

Un nouveau jeu : la roulette-toupie.

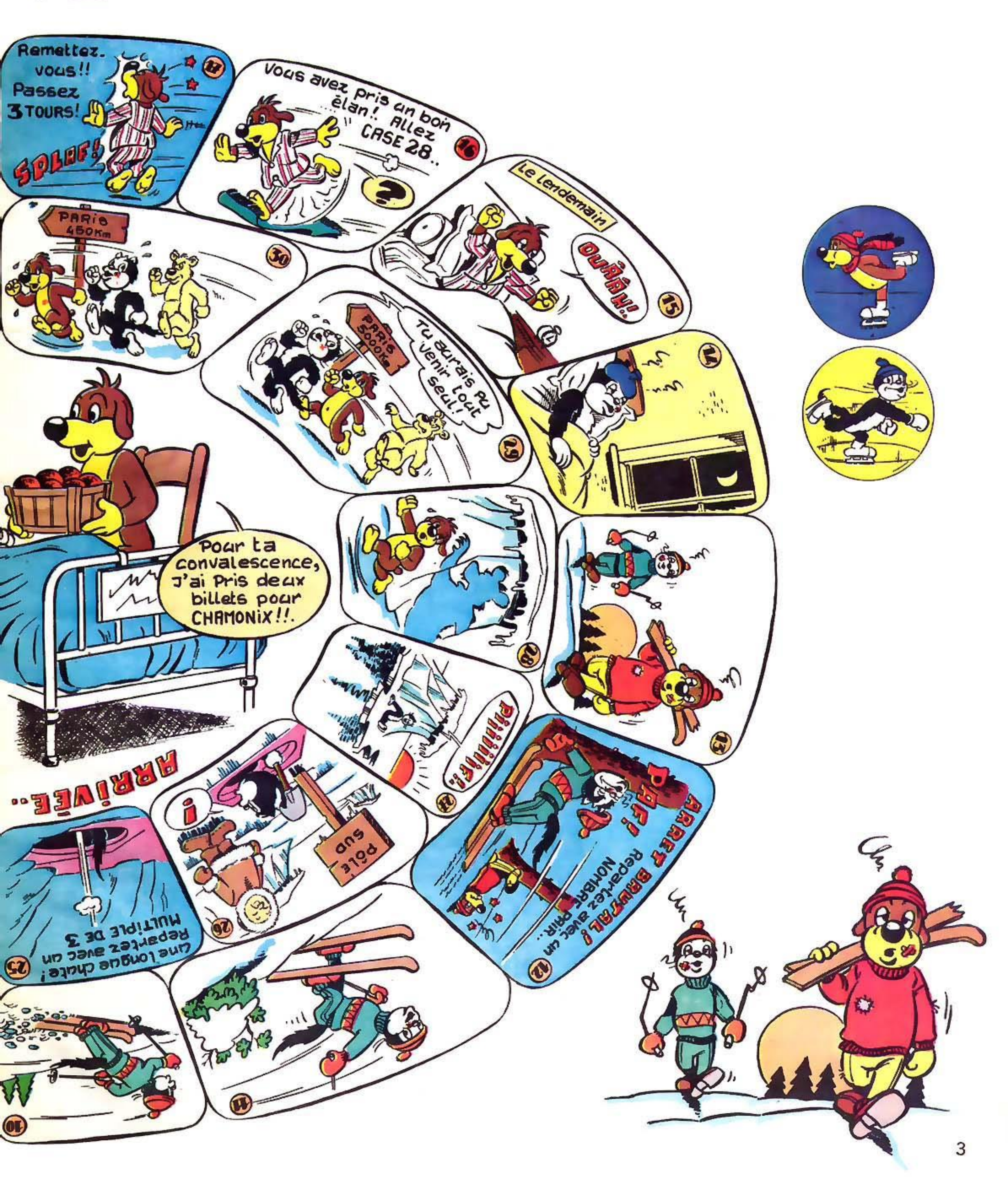
3F

Hebdomadaire 28e année Belgique 30 F Canada 50 cents Suisse 3 FS Italie 300 L N°1493

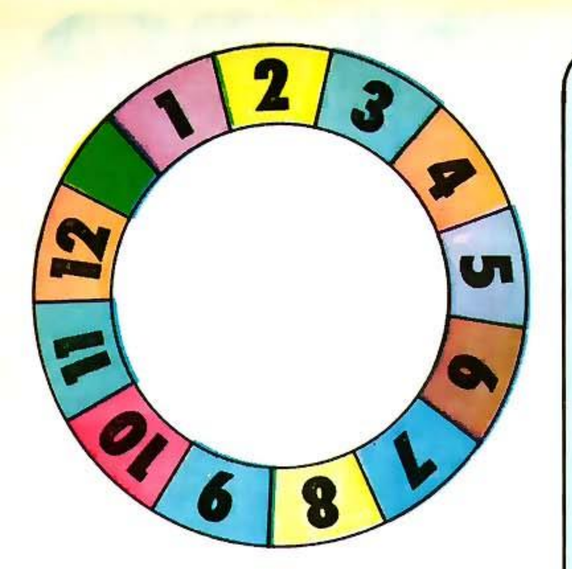


PLAF!
CRAC!
un bon...
DÉPART
...départ!!
Vous avez fait trop de tours!.. PASSEZ DONC LE VÔTRE!
PLOUF!
Ah! Ah! Ah!
BROM!!..
Avec l'ours, retournez AU POINT DE DÉPART!
PÔLE 4500K
Pouce!
ARRIVÉE
faites un CINQ pour repartir!
?!
REPLOUF!
TRAVAIL PÉNIBLE! Reprenez des forces... CASE 15!
Vous êtes enrhumé! IL faut rentrer CASE 14
A..AT.. AT...
TCHOUM!
BROM..
HÔPITAL
Bah! Moi, c'est au ski que je me débrouille bien...
En effet!
ARRET BRUTAL! Repartez avec un NOMBRE IMPAIR.
PAF
le jeu de la roulette-toupie

DÉPART



Remettez-vous!! Passez 3 TOURS!
SPLAF!
Vous avez pris un bon élan! Allez CASE 28..
?
Le Lendemain
OUAAAH!
PARIS 450Km
PARIS 5000Km
Tu aurais pu venir tout seul!
Pour ta convalescence, J'ai Pris deux billets pour CHAMONIX!!.
Piiiiiif!
ARRIVÉE..
!
Pôle sud
Une longue chute! Repartez avec un MULTIPLE DE 3
ARRET BRUTAL!
PAF!
Repartez avec un NOMBRE PAIR..



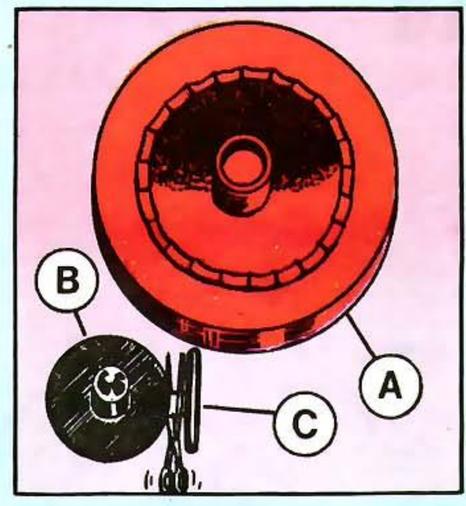
RÈGLE DU JEU

— Vous pouvez jouer à deux ou plusieurs joueurs.
— Faites tourner votre toupie.
— Si vous tombez sur un nombre pair, vous pouvez commencer à jouer.
— Chaque joueur avance à son tour du nombre de cases indiqué par la toupie.
— Mille embûches attendent Pif et Hercule. Chaque joueur doit suivre attentivement ce qui est indiqué dans les cases.
— Le premier qui arrive à la case 37 a gagné.
— Si vous tombez sur la case verte de la roulette toupie, allez directement case 36.

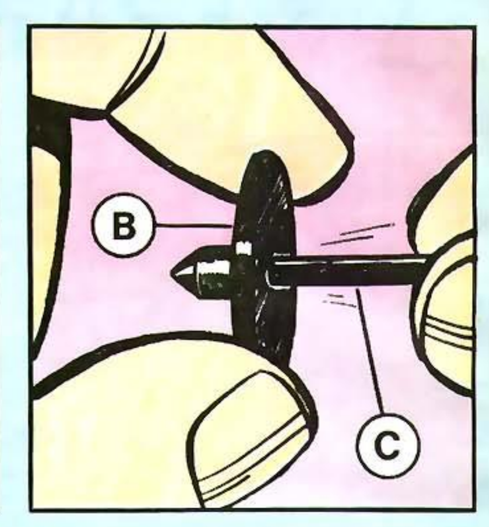
Vous devez faire un nombre égal au nombre de cases qui vous séparent de l'arrivée.
Si vous faites un nombre supérieur, reculez d'autant de cases.
Exemple : Vous êtes sur la case 30, vous faites le chiffre 9. Il ne vous faut que 7 pour parvenir à l'arrivée. Reculez de la différence : deux cases.
— Pour jouer vous pouvez découper les deux figurines et les coller sur des rondelles de carton fort. Ou alors utilisez des pièces de monnaies.

MONTAGE

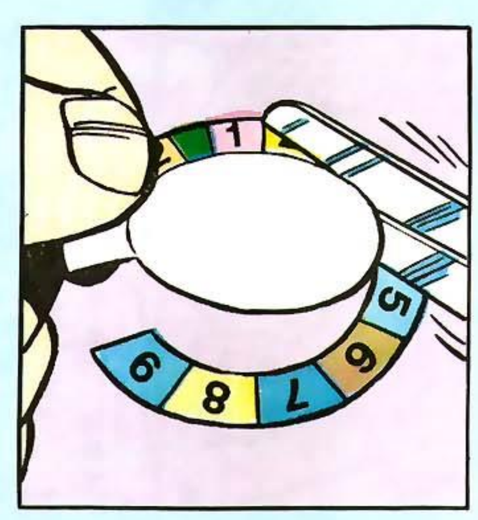
La roulette toupie se compose de :
a) 1 disque support fixe (A) ;
b) 1 toupie (B) et 1 axe (C) en grappe.



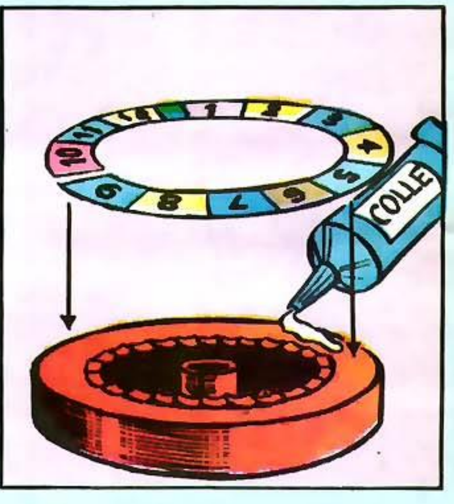
1. Détachez l'axe de la toupie de la grappe à l'aide de ciseaux. Ebarbez soigneusement.



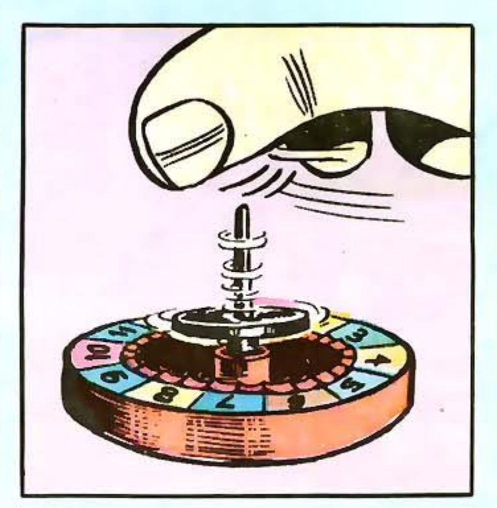
2. Mettez l'axe dans le trou réservé à cet effet dans la toupie.



3. Découpez la bande de papier numéroté qui se trouve en haut de la page.



4. Collez la bande de papier sur le pourtour du socle.



5. Faites tourner la toupie dans le trou du support.



6. La toupie tombe sur un chiffre. Vous pouvez commencer à jouer.

LE COURRIER DES LECTEURS



DIFFICILE LE BILBOQUET...

« Drôlement beau le bilboquet ! On peut dire qu'il décore mon bureau, mais pour jouer avec, c'est une autre affaire... Il faut que je te dise que j'ai passé des heures à jouer avec mon bilboquet et je n'ai pas réussi une seule fois ! »

Carole LINERT (Bruxelles).



J'AI SURPRIS MON PERE...

« Chaque soir, avant de m'endormir, j'aime bien feuilleter mon journal préféré, puis avant d'éteindre la lumière, je dépose mon Pif au bas de mon lit. Et le matin, surprise ! Mon Pif a disparu, alors je le cherche, et tu sais où je le trouve ? Au chevet de mon père ! A tous les coups c'est la même chose ! Il n'y a pas de doute, mon père lit Pif en cachette ! »

Martine DELAROCHE (Longjumeau).

AH ! CES MOUSTACHUS



« Quels drôles de bonshommes ces bandits de la Moustache ! S'ils conservent leur moustache, ils seront tout de suite démasqués par Milo Marat et s'ils rasent leur moustache, ils ne peuvent plus faire partie de ce gang. Cruel dilemme ! Et en plus, il y a les gens qui portent des moustaches et qui n'en sont pas moins honnêtes ! »

Jean-Claude BODIN (Massy).

— Eh oui ! Jean-Claude, c'est vraiment la barbe leurs histoires de cheveux coupés en quatre à ces moustachus ! Broussailleuses ces affaires, broussailleuses...



PAS COURAGEUX RAHAN ?

« Qu'est-ce que c'est que cette Martine ! Rahan pas courageux ? Ah ! laissez-moi rire ! Rahan est le héros le plus courageux que je connaisse, de plus il n'est pas égoïste : quand il fait une découverte il en fait profiter ses frères, les hommes. Non, Rahan ne pense pas qu'à se bagarrer ! Qu'est-ce qu'elle dirait, elle, cette Martine, si elle rencontrait un brontosaure ou une bande de sauvages sanguinaires ! »

Marc BRESSON (Orry-la-Ville).



— Je crois que la lettre de Martine n'a pas du tout, mais alors pas du tout fait plaisir aux admirateurs de Rahan. Un journal entier ne suffirait pas pour indiquer le nom des lecteurs qui nous ont écrit...

LA REINE DU BILBOQUET !



« Si Roger Pierre et Jean-Marc Thibault ne sont pas les rois du bilboquet, je peux te dire que moi j'en suis la reine ! Imbattable je suis : sur cinq essais, je réussis deux fois en moyenne ! Y'a pas de doute, je suis la reine du bilboquet. Mais, blague à part, le gadgetus par Roger Pierre et Jean-Marc Thibault, ça m'a beaucoup plu. Il faut continuer comme ça ! »

Annie AMBERT (Sainte-Geneviève-des-Bois).



la lettre de la semaine

« Je discute souvent avec mes copains d'école des héros de bandes dessinées. Et, certains trouvent qu'ils sont invulnérables, qu'ils triomphent toujours ; bref que ce sont des « superman ». Mais moi, je ne suis pas tellement d'accord avec eux.. Et si on leur montrait Dr Justice ou Rahan en « monsieur-tout-le-monde », je suis sûr qu'ils ne te liraient plus. Qu'est-ce qu'ils diraient si Dr Justice avait la grippe et était obligé de rester dans son lit pendant vingt pages ? Ce ne serait pas très rigolo. Par ailleurs, je ne suis pas d'accord avec eux, car bien souvent ils sont en difficulté et c'est d'extrême justesse qu'ils s'en sortent. »

Jean-Marie BRUNET (Saint-Etienne).

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur de marketing :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA. *Publicité :* Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
701.1.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : janvier 1974.
OJD DIFFUSION · PUBLICITÉ

L'ÎLE DES CHIENS



















1493






Le canot tient l'eau!
Tu appelles ça de l'eau?


HEEEE..
?!?


SFLOTCH!


Elle est bonne?


YOUPIE Nous voilà partis!
Tu parles d'une croisière!


La Marie-Joseph est un chouette rafiot un petit canot...
un peu vieillot...
?
?


Pardon, mon brave, l'océan c'est par là?
?!?


Laissez-vous porter par le courant... vous ne pouvez pas vous tromper..


Les agences de voyages ne savent plus quoi inventer!
Si c'est ça la civilisation des loisirs!


A la nuit, la "Marie-Joseph avait fait du chemin....
ZZZ


Et au matin....
ZZZ

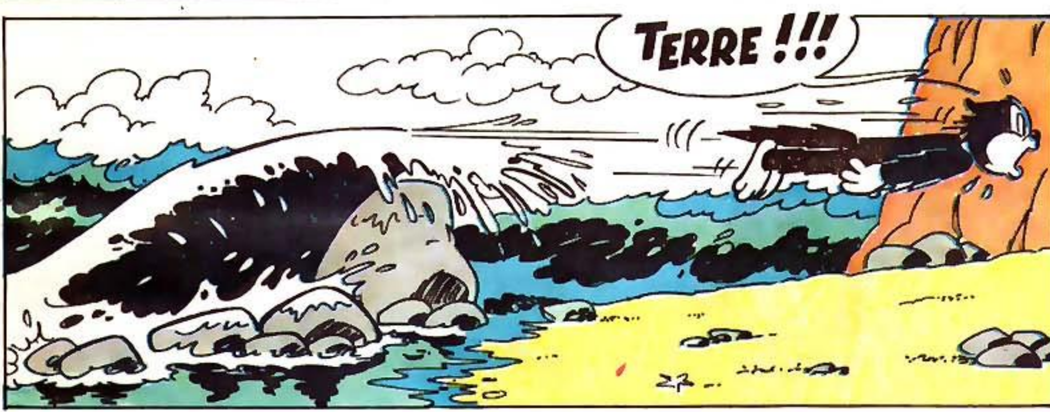

FLOC
?
?


C'EST LA MER! NOUS SOMMES DANS LA MER!
Et elle est mauvaise!


Aide-moi à retourner le canot!
MAMAN!


Glouglou-glouglou..


A MOI! PIF, LE COURANT M'ENTRAÎNE!


TERRE!!!


BOING


C'est tout ce que j'ai pu sauver du naufrage: une boîte de petits pois!
J'aurais préféré de l'aspirine!


?


J'ai l'impression que nous sommes sur une île!
Il ne manquait plus que ça!

1493


Qu'est-ce qu'on va faire?
Le tour de l'île!


Plus tard....
Regarde!


Des traces de civilisation !

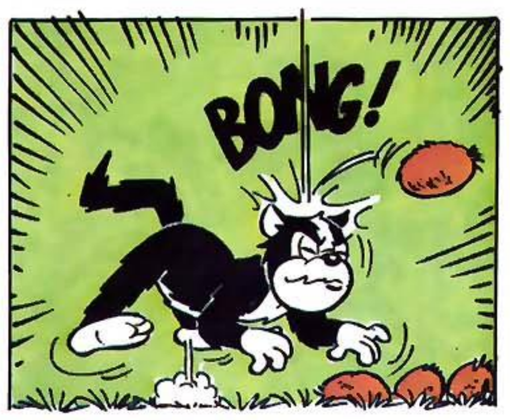

Des restes de pique-nique...
On ferait bien d'en faire autant !


Oui, je vais ouvrir la boîte !
Je vais voir s'il n'y a pas quelques fruits comestibles...




Voilà des cocotiers !


Il n'y a qu'à se baisser pour ramasser les noix !


BONG !


Tu as vu, je ne l'ai pas raté !


Qu'est-ce qu'il fait ici ce sale chat ?!

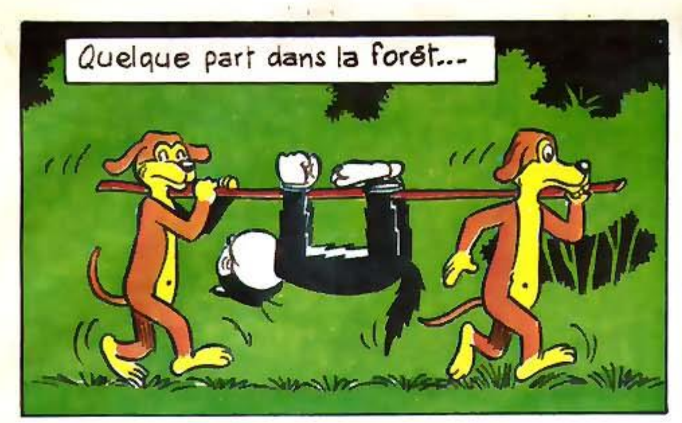

Pendant ce temps....
BÔM
BÔM
BÔM


SPLACH !


PAN
GRRR !


HERCULE !


HERCULE OÙ ES-TU ?


Quelque part dans la forêt...


HERCULE!


C'est une vraie jungle!


Jamais je ne retrouverai sa trace là dedans.. Je partirai à sa recherche dès qu'il fera jour!..




L'aube pointait à peine que déjà...


AÏE AÏE AÏE...


AÏE!
J'ai dû me fouler la patte..


JE NE PEUX PLUS MARCHER!!!





1493


Un escargot retrouverait Hercule plus vite que moi!...
5


Pendant ce temps.......
Où suis... houla ma tête...


QU'EST-CE QUE JE FAIS LÀ DEDANS?
RRON...
Hein? Quoi?!


Nom de nom!
Il faut vite prévenir le conseil des sages..


J'étais certain qu'un sale chat finirait un jour ou l'autre par débarquer...


Professeur! Le matou vient de se réveiller!


Allons le voir!


Quasiment en même temps...
WOUAÏLLE!


C'est réparé... vous pouvez marcher..
Je vous remercie!


Venez, je vais vous conduire au village ..vous raconterez votre histoire de naufrage au Professeur.


Au village justement...
Ha!ha!ha! Cette histoire de canot est la plus idiote que j'ai entendue!


Ha! Ha! Et le nom de son soi-disant ami..."Pif".. ha!ha!
Le mieux est de se débarrasser de ce matou, qu'en pensez-vous Professeur?
!

1493


Je pense qu'il faut le garder pour le montrer aux chiots nés dans l'île...
6


...Ils n'ont jamais vu de chat. Il serait bon de les instruire...


Excellente proposition!
Surtout que ce chat-là est une véritable curiosité!
Me voilà au zoo...















1493

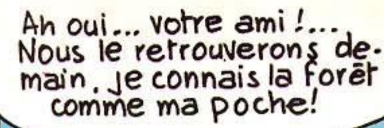
LE SOIR MÊME...

Quelle fête!

Ce n'est pas une fête, c'est comme ça tous les soirs.

7


Quelque chose ne va pas?
Je pense à mon copain, Hercule.. Je vous en ai parlé...

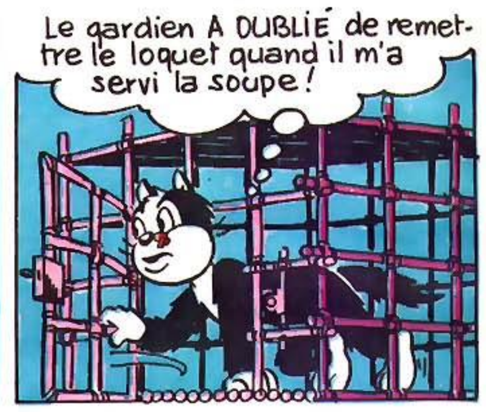

Ah oui... votre ami!... Nous le retrouverons demain, je connais la forêt comme ma poche!

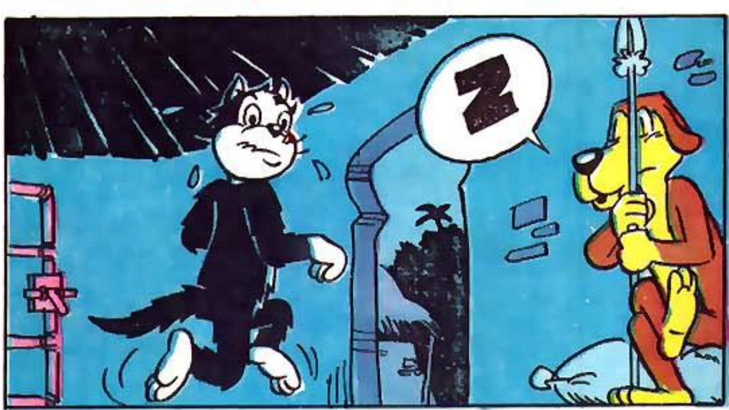


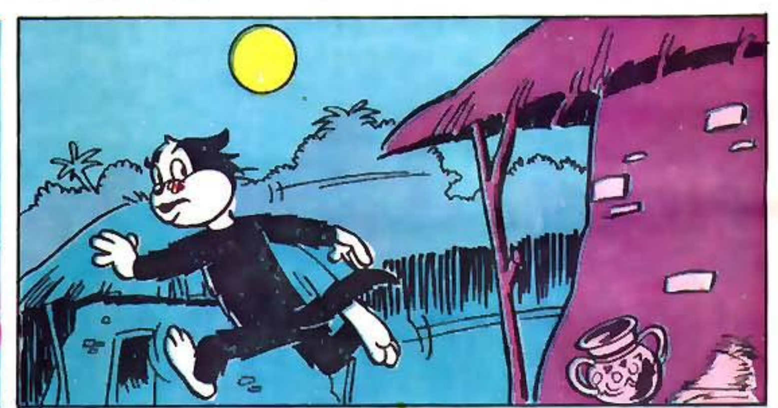

RRROOONNN...
Ffffuuu...
NE PAS S'APPROCHER DE LA CAGE


CLIC


C'est le moment... une occasion pareille ne se présentera plus jamais...


Le gardien A OUBLIÉ de remettre le loquet quand il m'a servi la soupe!


Z




Ouf! Il est parti!


"Arrange-toi pour qu'il s'évade ce soir"... il ne se rend pas compte des risques qu'il m'a fait prendre, le Professeur!..


Enfin! il est Prof et pas moi!... Passons à la suite du programme!


Le gardien s'est réveillé!
AU SECOURS! LE CHAT S'EST ÉCHAPPÉ!
1493


Si j'atteins la forêt, je suis sauvé!


ZOO
Le voilà
Vite! Il est là!
Kss Kss!


Qu'est-ce qui se passe?
Ce n'est rien, ce doit être le chat....


Quel chat?


Un chat que nous avons capturé hier soir....
!?


HERCULE?!!
?


Ils ont cerné la place, je suis fichu!
Alors on finira ensemble!


Attention! Voilà l'artillerie!
Bonne idée!
SPLACH


FLOC
C'est la panique!
YOUPIE!
BONG!


C'est le moment de tenter une percée vers la forêt!
Allons-y!


TAÏAUT!
TAÏAUT!
9
1493


FEU!



















1493





scénario : NADAUD _ dessins : CANCE 73

LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.













1493

AH NON ! ÇA DÉPASSE LES BORNES ! LE NOMBRE DE DÉCIBELS EST TROP ÉLEVÉ ... AUX GRANDS MAUX ...

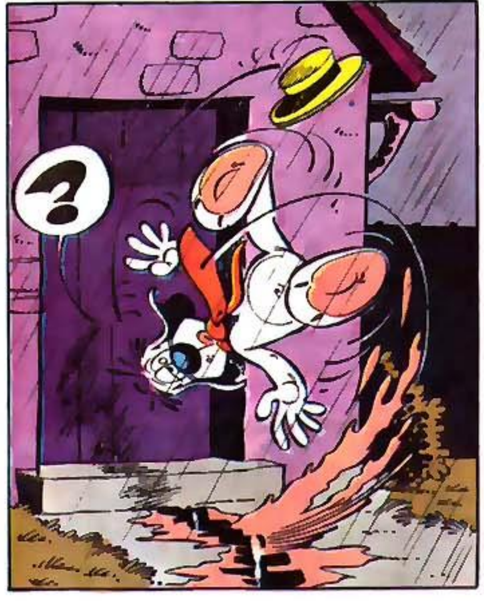


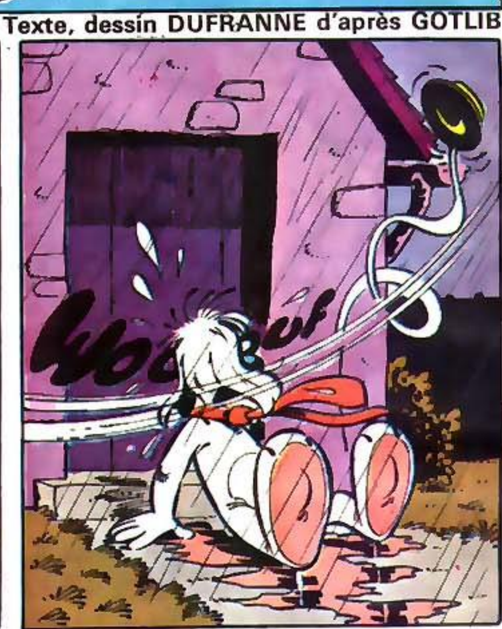


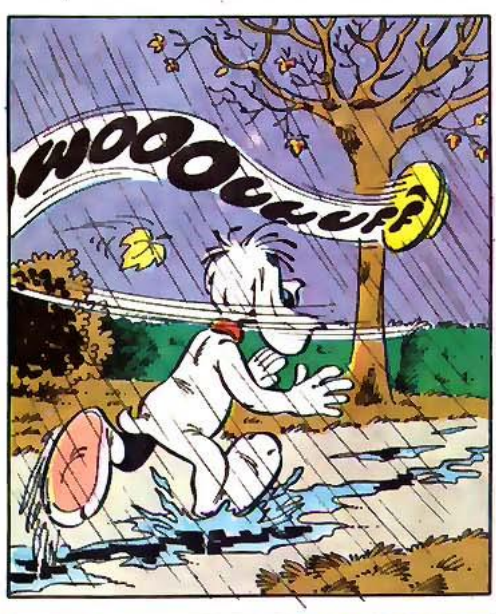


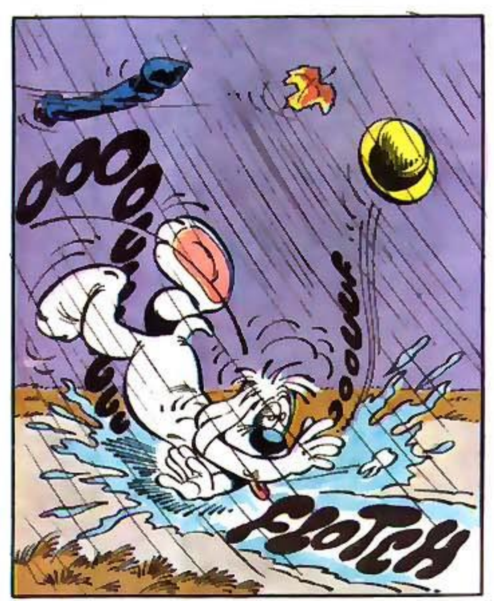
Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB

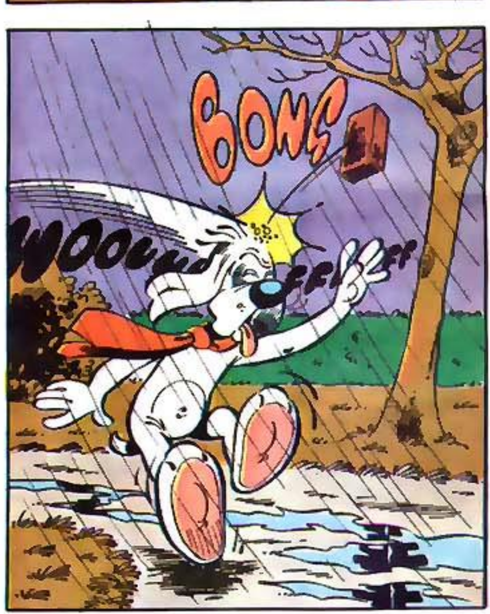




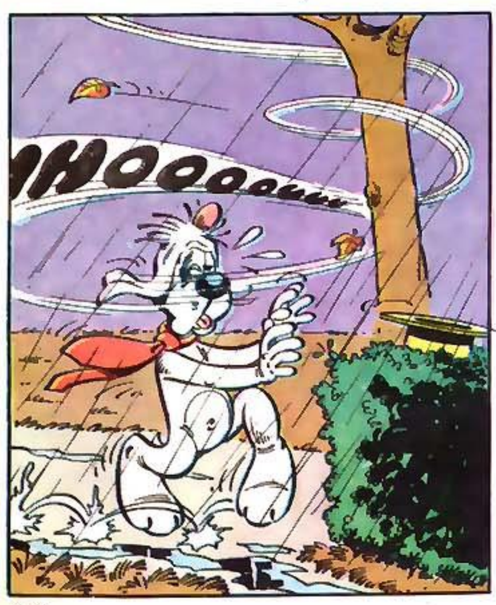








1493








RAHAN
Le fils des âges farouches
TOUT EN ÉVIDANT LA COQUE D'UN "FRUIT-DE-BOIS"(1) LE FILS DE CRÂO OBSERVAIT LA VIANDE QUI RÔTISSAIT SUR LE FEU ... DEPUIS UN INSTANT, QUELQUE CHOSE L'INTRIGUAIT ...
(1) NOIX DE COCO.
Le Dieu Bonheur
TEXTE DE R. LECUREUX - DESSIN D'A. CHÉRET.
LES "LARMES-DU-CIEL" * ÉTEIGNENT LES FLAMMES. CELLES-CI, AU CONTRAIRE, LES RANIMENT!
* GOUTTES DE PLUIE
CHAQUE FOIS QU'UNE GOUTTE DE GRAISSE TOMBAIT SUR LES FLAMMES CELLES-CI, EN EFFET, DEVENAIENT PLUS VIVES !
LA "CHAIR-BLANCHE" * ENTRETIENT DONC LE FEU !?
FFCHIIIFLOU !
* GRAISSE.
1493 © Ed. VAILLANT Paris
!?
DES CRIS D'EFFROI L'ARRACHÈRENT À SES PENSÉES ... UN HOMME, DÉSESPÉRÉMENT AGRIPPÉ À UNE ÉTRANGE SOUCHE, ÉTAIT EMPORTÉ PAR LE FLEUVE !





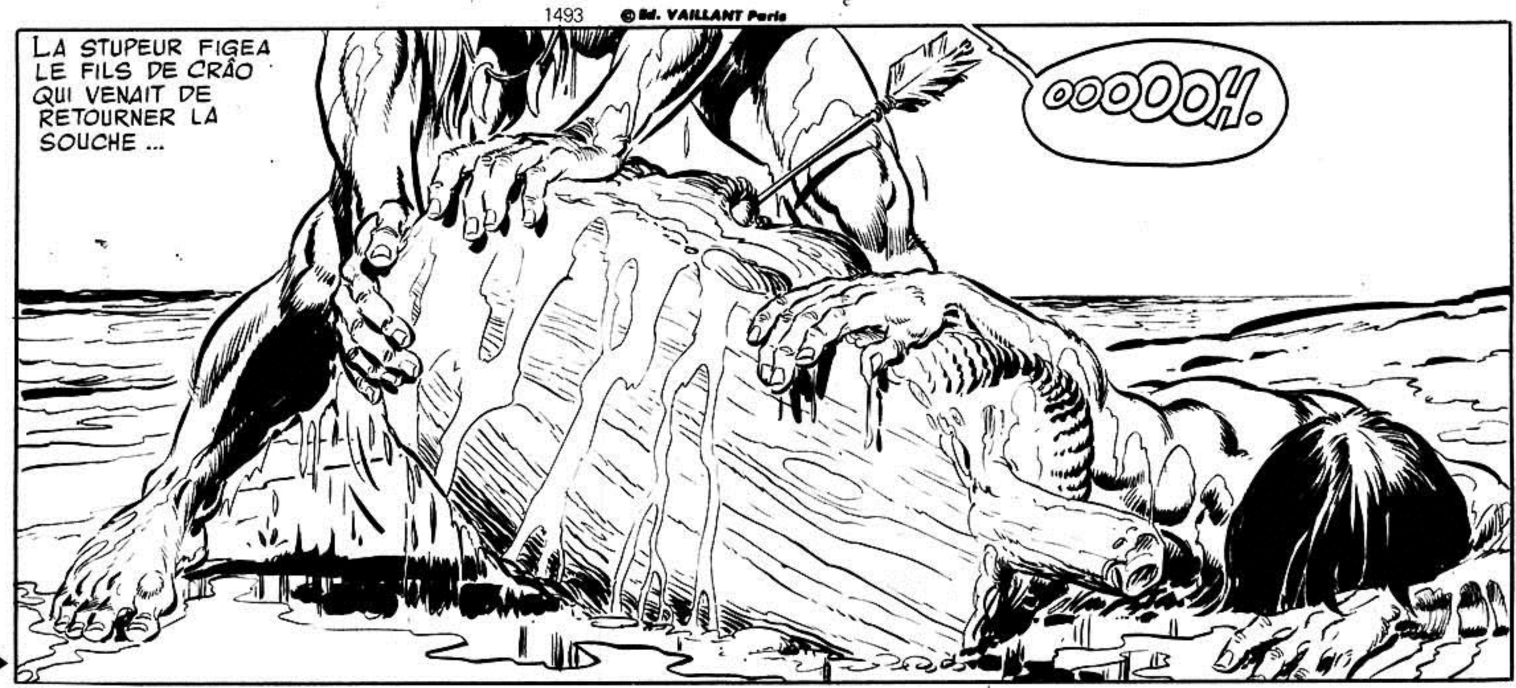


LES MAINS DE L'HOMME SE CRISPAIENT SUR LA CURIEUSE SOUCHE TANDIS QUE RAHAN LE TIRAIT VERS LE RIVAGE...



UN INSTANT PLUS TARD IL ÉTAIT SAUVÉ, MAIS, À BOUT DE FORCE, IL PERDIT CONNAISSANCE...

1493




SI UNE FACE ÉTAIT PARFAITEMENT PLANE L'AUTRE FACE REPRÉSENTAIT UN VISAGE ... AU MILIEU DU FRONT, UNE FLÈCHE ÉTAIT FICHÉE ...
UN BOUCLIER ??
RAHAN REPOUSSA CETTE IDÉE. LA DEMI-TÊTE ÉTAIT BIEN TROP LOURDE POUR ÊTRE UN "BOUCLIER".
GALAW A PARLÉ DU "DIEU-BONHEUR"...
QUAND RAHAN EUT ARRACHÉ LA FLÈCHE, LE VISAGE SCULPTÉ EXPRIMA ENCORE MIEUX LA SÉRÉNITÉ ET LE BONHEUR ...
GALAW RECOUVRAIT SES ESPRITS...
TU AS RISQUÉ TA VIE POUR SAUVER GALAW ! QUI ES-TU DONC ?...
JE SUIS RAHAN, LE FILS DE CRÂO ! RAHAN PARTAGERA SA VIANDE AVEC GALAW !
LE FEU S'ÉTEIGNAIT MAIS LA GRAISSE S'ÉGOUTTAIT TOUJOURS... DANS LA COQUE DU "FRUIT-DE-BOIS"
RAHAN SAURA SI LE JUS DE LA "CHAIR BLANCHE" BRÛLE AUSSI BIEN QUE LES HERBES !
1493 © Ed. VAILLANT Paris


AVEC PRÉCAUTIONS, IL RETIRA DES BRAISES LA COQUE BRÛLANTE ...
GALAW DIT AVOIR SOUFFERT POUR RETROUVER LE "DIEU-BONHEUR"... RAHAN A-T-IL LE DROIT D'ENTENDRE SON HISTOIRE ?...
RAHAN EST DÉSORMAIS LE FRÈRE DE GALAW ! IL SAURA...!
OOOH! QUE... QUE..?
LE FILS DE CRÂO VENAIT DE PLONGER DANS LA GRAISSE FONDUE, UN MORCEAU DE LIANE ALLUMÉ ...
LE "JUS DE LA CHAIR BLANCHE" NE FLAMBAIT PAS ET IL EN FUT DÉPITÉ.. GALAW, DÉJÀ, ÉVOQUAIT SON CLAN...
LES MIENS VIVAIENT EN PAIX, SOUS LA PROTECTION DU "DIEU-BONHEUR"... MAIS UN JOUR..
...PROFITANT DE L'ABSENCE DES CHASSEURS, "CEUX-DE-LA CAVERNE-SANS-FIN" ONT ENVAHI NOTRE VILLAGE...
...MALGRÉ LE COURAGE DE NOS FEMMES, ILS ONT RENVERSÉ LE TOTEM SACRÉ ET SE SONT EMPARÉS DU "VISAGE DU BONHEUR" QU'ILS CONVOITAIENT DEPUIS TOUJOURS !


...POUR LE REPRENDRE, GALAW ET UN CHASSEUR SE SONT, UNE NUIT, RENDUS À LA "CAVERNE SANS FIN"...
ATTENDS, GALAW! ATTENDS!...
1493 © Ed. VAILLANT Paris
REGARDE!!
DANS LA COQUE DE BOIS, LA LIANE IMBIBÉE DE GRAISSE NE SE CONSUMAIT QU'IMPERCEPTIBLEMENT. ET LA PETITE FLAMME CLAIRE DANSAIT TOUJOURS À SON EXTRÉMITÉ!...
CE JOUR DES TEMPS FAROUCHES FUT-IL CELUI DE LA PREMIÈRE "LAMPE À HUILE"...? QUI SAIT..?
GALAW PEUT CONTINUER!... RAHAN L'ÉCOUTE...
GALAW ET SON COMPAGNON ONT PU REPRENDRE LE "DIEU-BONHEUR"...
...MAIS ALORS QU'ILS FUYAIENT, "CEUX DE LA CAVERNE" ONT DÉCOCHÉ LEURS FLÈCHES... TARIK A ÉTÉ TUÉ!
AAAAH!
...DURANT DEUX JOURS, GALAW A RÉUSSI À LEUR ÉCHAPPER. MAIS LE "DIEU-BONHEUR" RENDAIT SA FUITE DIFFICILE, ET IL A FINI PAR ÊTRE CERNÉ AU BORD DU FLEUVE...


...ET GALAW A PRÉFÉRÉ SE LIVRER AU FLEUVE PLUTÔT QUE DE LAISSER LE "DIEU-BONHEUR" TOMBER AUX MAINS DES SACRILÈGES !
ZZ ZLAANG... CHTOK !


LE FILS DE CRÂO AVAIT ÉCOUTÉ EN SILENCE...
MANGE, GALAW ! QUAND LE JOUR REVIENDRA, RAHAN T'ACCOMPAGNERA CHEZ LES TIENS !


LA NUIT TOMBA TRÈS VITE. LA PETITE FLAMME DANSAIT TOUJOURS À L'EXTRÉMITÉ DE LA MÈCHE DE LIANE...
AUCUNE TORCHE N'ÉCLAIRERAIT AUSSI LONGTEMPS !
1493


...AVEC CETTE LUMIÈRE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" POURRAIENT CHASSER LES TÉNÈBRES DE LEURS HUTTES ET DE LEURS GROTTES ! ILS NE CRAINDRAIENT PLUS LES ESPRITS DE LA NUIT !


RAHAN OBSERVAIT LE GRAND VISAGE DE BOIS, PAISIBLE SOUS LA LUNE...
...APRÈS LE VOL DE CE TOTEM, LA MALÉDICTION A-T-ELLE FRAPPÉ TON CLAN..? LA CHASSE A-T-ELLE ÉTÉ MOINS BONNE..?


EUH... NON
RAHAN S'EN DOUTAIT. CE N'EST PAS UN TOTEM QUI ASSURE LE BONHEUR D'UN CLAN. LE BONHEUR NAIT DE LA SAGESSE ET DU COURAGE DES CHASSEURS !
© Ed. VAILLANT Paris 1493
MAIS RAHAN RESPECTE LES CROYANCES DE SES FRÈRES ET IL COMPREND QUE GALAW AIT VOULU...
...REPRENDRE LE "DIEU-BONHEUR" !
HÉLAS ! JE NE SAIS PAS SI NOUS POURRONS LE RAMENER AUX MIENS ! ÉCOUTE !
L'OREILLE PLAQUÉE AU SOL, GALAW SEMBLAIT ANXIEUX.
LES GRANDS "LÉZARKS" SE RASSEMBLENT AUTOUR DES MARÉCAGES...! S'ILS SE RÉPANDENT DANS LA FORÊT, NOUS SOMMES PERDUS !
LES "LÉZARKS" !!... LE FILS DE CRÂO CONNAISSAIT CES MONSTRES HIDEUX, MI-LÉZARD, MI-CROCODILE... IL LES IMAGINA, S'ARRACHANT AUX VASES FÉTIDES DES MARAIS...


LES CHASSEURS LES PLUS FORTS ET LES PLUS BRAVES NE PEUVENT QUE FUIR DEVANT LES "LÉZARKS"! GALAW ET RAHAN PARTIRONT DÈS LE LEVER DU JOUR !


QUEL PIÈGE PRÉPARES-TU...?
CE N'EST PAS UN PIÈGE. LES "LONGS-BRAS" NOUS AIDERONT À PORTER LE "DIEU-BONHEUR"!


AUX PREMIÈRES LUEURS DE L'AUBE LES DEUX HOMMES S'ENFONCÈRENT DANS LA FORÊT... LE TRAVOIS EN EFFET, LEUR PERMETTAIT DE TRAÎNER AISÉMENT LA LOURDE DEMI-TÊTE DU TOTEM...


-MES FRÈRES VIVENT DANS CETTE VALLÉE. NOUS SERONS TRÈS BIENTÔT AUPRÈS D'EUX! ILS SERONT RECONNAISSANTS À RAHAN D'AVOIR AIDÉ GALAW À RAMENER LE "DIEU-BONHEUR"!


DES BRANCHAGES CRAQUÈRENT SOUDAIN DERRIÈRE EUX...
DES "LÉZARKS"?!
NON! "CEUX-DE-LA-CAVERNE-SANS-FIN"!!


LES CHASSEURS QUI SURGIRENT BRANDISSAIENT DE GRANDS ARCS...
FUIS, GALAW!! SAUVE TON "DIEU-BONHEUR"!!
TANDIS QUE SON COMPAGNON DISPARAISSAIT DANS LES TAILLIS LE FILS DE CRÂO, POUR PROTÉGER SA FUITE, SE RUAIT VERS LES HOMMES !!
RAAAAH!
UNE VOLÉE DE FLÈCHES LUI FIT COMPRENDRE QUE CETTE RÉACTION ÉTAIT INSENSÉE !
OU BIEN "CHEVEUX-DE-FEU" EST STUPIDE, OU BIEN IL A PERDU LA RAISON ! NOUS AURIONS PU L'ENVOYER SUR LE "TERRITOIRE DES OMBRES" !
CHTA
SCHTA
CHTA
SCHTA!
CHTA!
CHTA!
SCHA
CES CHASSEURS, VISIBLEMENT, N'AVAIENT PAS CHERCHÉ À TUER, MAIS À DONNER UN AVERTISSEMENT...
RAHAN NE REDOUTE PAS VOS FLÈCHES!!
LES RIRES MOQUEURS DES HOMMES RETENTIRENT QUAND "CHEVEUX-DE-FEU" S'ÉLANÇA VERS UN ARBRE... LES ARCS SE RELEVÈRENT.
HA! HA!
HA! HA! HA!





ARRETEZ !... RAHAN SE REND !

AH! AH!AH! TE VOILÀ DEVENU RAISONNABLE, "CHEVEUX-DE FEU" !..

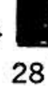
DONNE-NOUS TON ARME ! FRAHAM ATTEND !!

VEXÉ D'AVOIR ÉTÉ AUSSI FACILEMENT CAPTURÉ, RAHAN TINT, LUI AUSSI, À PROUVER SON ADRESSE...



LA LAME D'IVOIRE RASA LE COU AVANT DE SE FICHER DANS LE CARQUOIS DE PEAU ... FRAHAM N'AVAIT PAS BRONCHÉ !



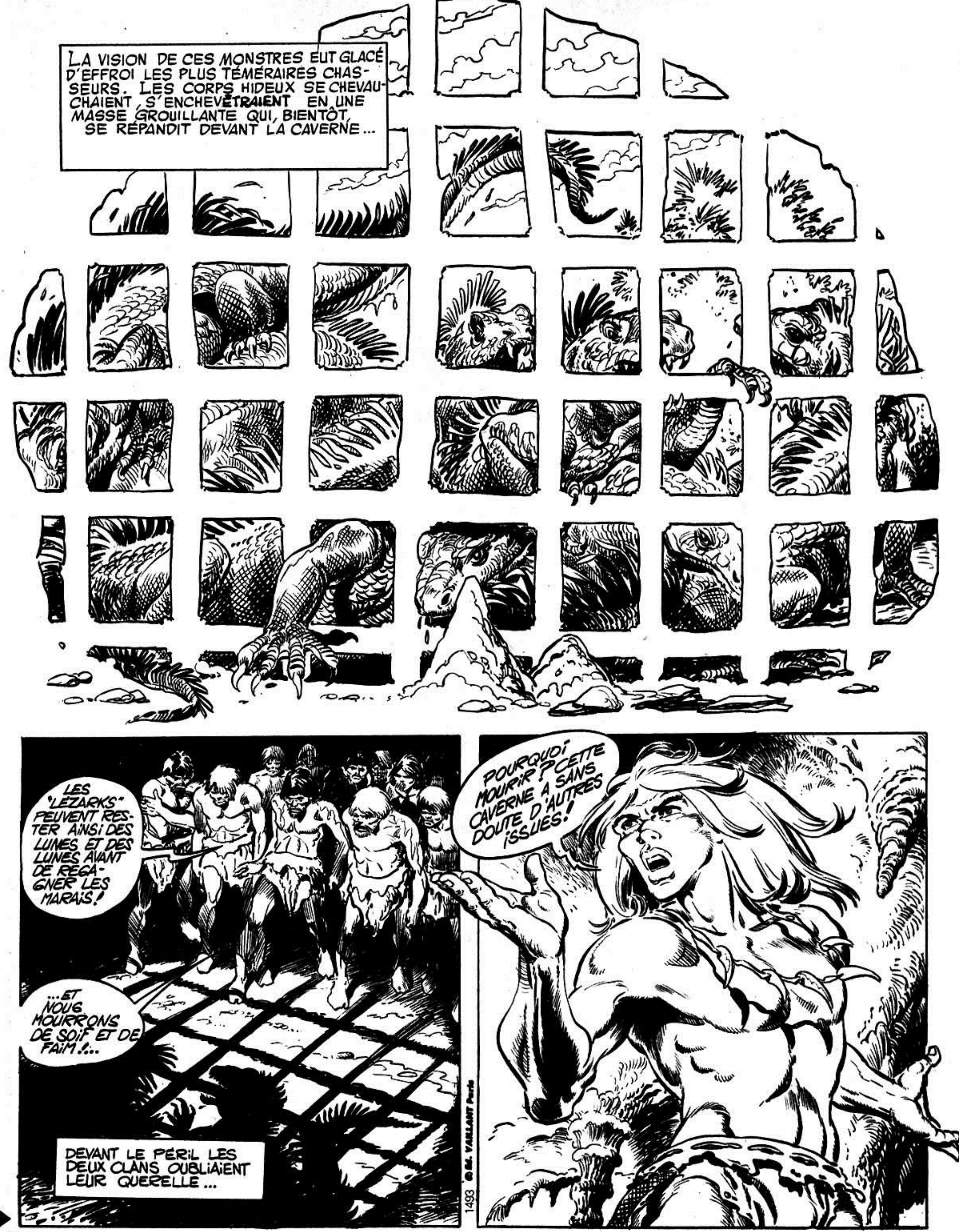




CEPENDANT, DANS LA VALLÉE PROCHE, ON ACCLAMAIT LE RETOUR DE GALAW...
GALAW A RAMENÉ LE "DIEU-BONHEUR"! LONGUE VIE! LONGUE VIE A' GALAW!
SI GALAW VIT C'EST GRÂCE A' UN CHASSEUR AUX CHEVEUX-COULEUR DE FEU! IL SE NOMME RAHAN! C'EST LUI QUI A SAUVÉ GALAW DU FLEUVE, LUI QUI L'A AIDÉ A' RAMENER LE "DIEU-BONHEUR"...
...ALORS? POURQUOI CE "RAHAN" N'EST-IL PAS AVEC TOI?
...EN PROTÉGEANT LA FUITE DE GALAW, IL EST SANS DOUTE TOMBÉ AUX MAINS DE "CEUX-DE-LA-CAVERNE"!
1493 © Ed. VAILLANT Paris
LE DEVOIR DU CLAN EST CLAIR! NOUS DEVONS DÉLIVRER L'HOMME-AUX-CHEVEUX-DE-FEU!
LA CLAMEUR QUI S'ÉLEVA SALUAIT À LA FOIS CES PAROLES...
...ET LES HOMMES QUI RÉAJUSTAIENT LA DEMI-TÊTE DU GRAND TOTEM. ON RETROUVAIT ENFIN LE REGARD PAISIBLE DU "DIEU-BONHEUR"!
ON OUBLIAIT PRESQUE LE VISAGE CRISPÉ TOURNÉ VERS LA FORÊT ET QUI INCARNAIT, LUI, LE "DIEU-MALHEUR"...


DANS LA "CAVERNE-SANS-FIN" LE FILS DE CRÂO COMPARAISSAIT DEVANT LE CLAN DE FRAHAM...
POURQUOI RAHAN A-T-IL PROTÉGÉ GALAW...?
PARCE QUE VOUS AVIEZ VOLÉ À SON CLAN LE "DIEU-BONHEUR"!
GALAW A MENTI!! NOUS AVIONS REPRIS LE "DIEU-BONHEUR" PARCE QU'IL NOUS APPARTIENT! CE SONT LES PÈRES DE NOS PÈRES QUI ONT DRESSÉ LE GRAND TOTEM!!...
LE FILS DE CRAÔ EUT UN SOURIRE AMER. AINSI, IL AVAIT ÉTÉ TROMPÉ!
..."CAR, AUTREFOIS, NOUS VIVIONS DANS LA VALLÉE. MAIS GALAW ET LES SIENS NOUS EN ONT CHASSÉS! ET, POURTANT, NOUS AURIONS ACCEPTÉ DE PARTAGER AVEC EUX LA PROTECTION DU "DIEU-BONHEUR"!
RAHAN NE PRENDRA PLUS JAMAIS PARTI SANS RÉFLÉCHIR!
1493 © Ed. VAILLANT Paris
IL ALLAIT EXPRIMER SES REGRETS QUAND UN HOMME SE RUA DANS LA CAVERNE...
CEUX-DE-LA-VALLÉE SONT LÀ!! ILS ATTAQUENT!!


ON N'EUT PAS LE TEMPS DE FAIRE TOMBER L'ÉNORME GRILLE ... GALAW ET SES CHASSEURS FAISAIENT IRRUPTION !
NOUS VENONS DÉLIVRER "CHEVEUX-DE-FEU" ! ET NOUS ALLONS EN FINIR AVEC LES TIENS, FRAHAM !!
CE FUT LE TUMULTE...
ARRÊTEZ !!
"CEUX QUI MARCHENT DEBOUT NE DOIVENT PAS S'AFFRONTER COMME DES FAUVES !
MAIS LES CRIS COUVRAIENT LA VOIX DE RAHAN ... DE TOUS CÔTÉS DE TERRIBLES CORPS-À-CORPS OPPOSAIENT LES HOMMES DE GALAW À CEUX DE FRAHAM...
... ET LEURS CLAMEURS FURENT, À LEUR TOUR, COUVERTES PAR UN FRACAS DE BRANCHES BRISÉES...
LES "LÉZARKS" !! LES "LÉZARKS" ARRIVENT !!
TOUS SE FIGÈRENT ... FRAHAM ET QUELQUES UNS DES SIENS TRANCHAIENT DÉJÀ LES LIANES RETENANT LA LOURDE GRILLE...
BOURRM !!!
ET LES "LÉZARKS" APPARURENT... !


LA VISION DE CES MONSTRES EUT GLACÉ D'EFFROI LES PLUS TÉMÉRAIRES CHASSEURS. LES CORPS HIDEUX SE CHEVAUCHAIENT, S'ENCHEVÊTRAIENT EN UNE MASSE GROUILLANTE QUI, BIENTÔT, SE RÉPANDIT DEVANT LA CAVERNE...
LES "LEZARKS" PEUVENT RESTER AINSI DES LUNES ET DES LUNES AVANT DE REGAGNER LES MARAIS!
...ET NOUS MOURRONS DE SOIF ET DE FAIM !...
DEVANT LE PÉRIL LES DEUX CLANS OUBLIAIENT LEUR QUERELLE...
POURQUOI MOURIR? CETTE CAVERNE A SANS DOUTE D'AUTRES ISSUES!
1493 © Ed. VAILLANT Paris

OUI, SANS DOUTE ... MAIS TOUS CEUX QUI SE SONT AVENTURÉS DANS LE VENTRE DE LA TERRE ONT DÛ RECULER DEVANT LES TÉNÈBRES !

LES TÉNÈBRES !? RAHAN SAIT COMMENT LES COMBATTRE !

RAHAN REPENSAIT AU "FRUIT-DE-BOIS"... AU JUS DE LA "CHAIR-BLANCHE"... À LA PETITE FLAMME DANSANT AU BOUT DE LA LIANE...

...ET TANDIS QU'IL EXPOSAIT SON PROJET LES TERRIFIANTS ASSIÉGEANTS GROUILLAIENT DEVANT LA CAVERNE...

UN SEUL "LÉZARK" DOIT PASSER ! UN SEUL !...

LE MONSTRE LE PLUS PROCHE SE PRÉCIPITA, SE FAUFILANT EN FORCE SOUS LA GRILLE QUI REMONTAIT LENTEMENT...





LE FILS DE CRAÔ, PEU APRÈS, AVAIT ALLUMÉ UN FEU SUR LEQUEL IL PLAÇA UNE GRANDE PLAQUE D'ARDOISE... SCEPTIQUES, MAIS INTRIGUÉS, TOUS OBÉISSAIENT À SES CONSIGNES...



DANS LES CHAIRS DU "LÉZARK" DÉPECÉ, RAHAN DÉCOUPAIT LES GRAISSES QUI, JETÉES SUR L'ARDOISE CHAUDE, FONDAIENT DANS UNE ODEUR ÉCOEURANTE...

...ET CE JUS HUILEUX ÉTAIT RECUEILLI DANS LES TUBES DE BAMBOU, DANS LESQUELS ON PLONGEAIT UNE LIANE-MÈCHE...

...ET CEUX DE FRAHAM, COMME CEUX DE GALAW, FURENT BIENTÔT MAÎTRES DE CENT LUMIÈRES QUI ILLUMINAIENT MERVEILLEUSEMENT LA VOÛTE DE LA CAVERNE.

EN AVANT, FRÈRES ! ATTAQUONS LES TÉNÈBRES !


LA "CAVERNE SANS FIN" MÉRITAIT BIEN SON NOM... LES CHASSEURS DE GALAW ET LE CLAN DE FRAHAM AVAIENT L'IMPRESSION DE S'ENFONCER DANS LES ENTRAILLES DE LA MONTAGNE...


DANS CE LABYRINTHE AUX PAROIS SUINTANTES ILS DÉCOUVRAIENT PARFOIS LES RESTES D'UN AUDACIEUX QUI VAINCU PAR LES TÉNÈBRES, N'AVAIT PU ALLER PLUS LOIN !


COMBIEN DE TEMPS CHEMINÈRENT-ILS AINSI ? NUL N'AURAIT SU LE DIRE. MAIS LEUR ANGOISSE SE DISSIPA SOUDAIN...
REGARDEZ ! LE SOLEIL NOUS ATTEND !


UN INSTANT PLUS TARD ILS DOMINAIENT UNE VALLÉE... GALAW ET LES SIENS HURLÈRENT... LE VILLAGE DÉVASTÉ QU'ILS APERCEVAIENT ÉTAIT LE LEUR !...


DES FEMMES ET DES ENFANTS ERRAIENT ENTRE LES HUTTES DÉTRUITES ET AUTOUR DU GRAND TOTEM RENVERSÉ...
LE "DIEU-BONHEUR" N'A PAS PROTÉGÉ LE VILLAGE !... PEUT-ÊTRE VOULAIT-IL PUNIR GALAW D'AVOIR CACHÉ LA VÉRITÉ À RAHAN..?



- FIN de l'épisode -

LOUP-NOIR

Scénario : J. OLLIVIER Dessin : KLINE

ICI COMMENÇAIT LA FORÊT DES OSAGES.. SUR DES MILLES ET DES MILLES, LE VERT DES ARBRES S' ÉTENDAIT COMME UNE FORÊT MOUVANTE...

ICI VIT O-DA-TEE, MON FRÈRE DE SANG, CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS.

CELUI QUI PARLAIT AUX DAIMS










O-DA-TEE ÉTAIT UN GRAND CHASSEUR. MAINTENANT IL PARLE AUX DAIMS DANS LES FORÊTS DU MANITOU.


PIED-RAPIDE A BIEN DIT QUE CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS A ÉTÉ TUÉ PRÈS DU LAC DES CREES ?


PIED-RAPIDE L'A DIT.. ET LES OSAGES NE MENTENT PAS. J'AI DIT.
LE CHEF PARLA D'UN TON CASSANT SIGNIFIANT EN CELA QUE L'ENTRETIEN ÉTAIT TERMINÉ.


JE L'AI DIT, ET C'EST LA VÉRITÉ.

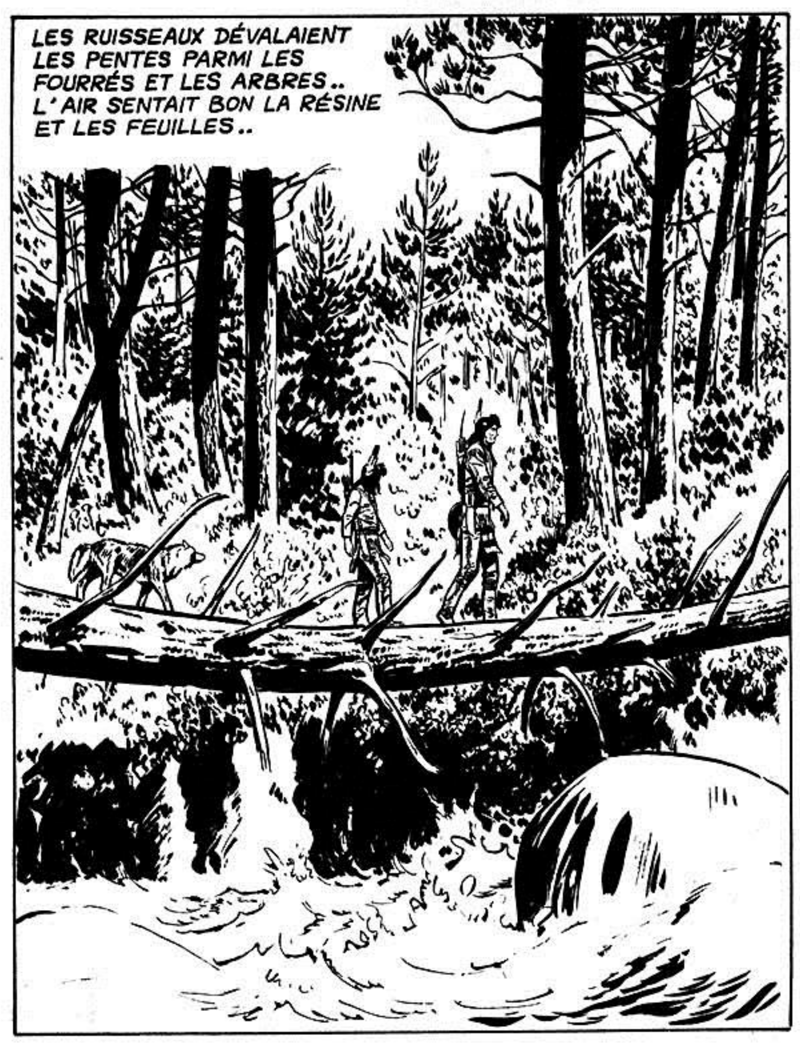

LOUP-NOIR DEMANDA AUX OSAGES DE GARDER POUR UN TEMPS SON CHEVAL ET CELUI DE PETIT-NUAGE. LE SACHEM ACCEPTA A' CONTRECOEUR.

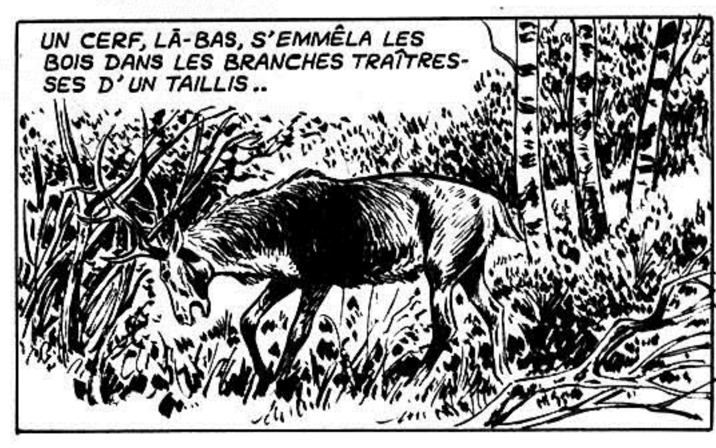

LES SIOUX S'ÉLOIGNÈRENT UN PEU DU CAMP.
JE NE CROIS PAS PIED-RAPIDE. SES YEUX ONT TOUJOURS FUI LES MIENS.

1493


GRAND-FRÈRE, TU CROIS QUE CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS N'EST PAS MORT ?


JE NE SAIS. JE SAURAI LA VÉRITÉ AU LAC DES CREES. O-DA-TEE ET MOI AVIONS MÊLÉ NOS SANGS.







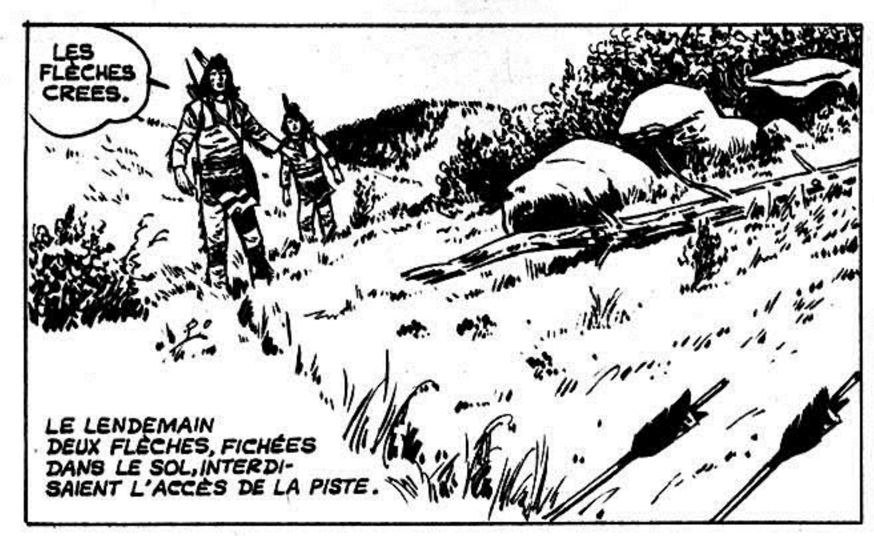




1493 © Ed. VAILLANT Paris






LES FLÈCHES CREES.
LE LENDEMAIN DEUX FLÈCHES, FICHÉES DANS LE SOL, INTERDISAIENT L'ACCÈS DE LA PISTE.


JE SUIS VENU POUR CONNAÎTRE LA VÉRITÉ.


À DEUX CENTS PAS DE LA PISTE BARRÉE, LE CREE SE DRESSA DEVANT LUI. DEUX AUTRES GUERRIERS SURGIRENT À DISTANCE.
TU N'AS PAS À ÊTRE SUR LA TERRE DES CREES.


ECOUTE-MOI ! JE CHERCHE MON FRÈRE, CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS !

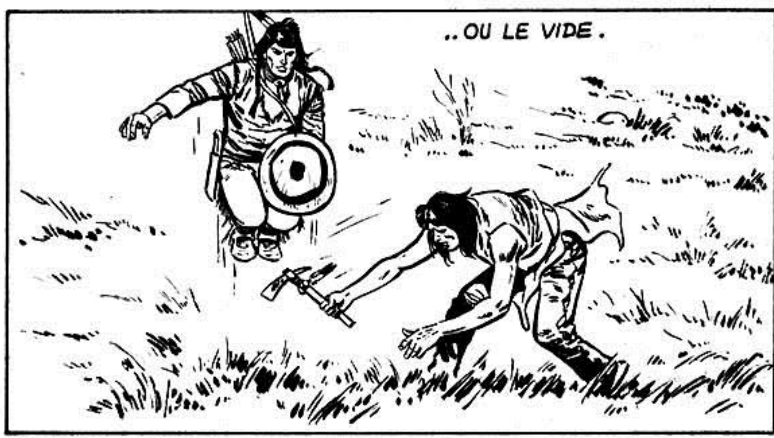

L'AUTRE SE JETA SUR LUI, LE TOMAHAWK BRANDI.
COMBATS POUR TA VIE !


STRAAK
O-DA-TEE NOUS APPARTIENT !
CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS N'ÉTAIT DONC PAS MORT.. IL ÉTAIT PRISONNIER.. LE SANG DU SIOUX BATTIT PLUS VITE ..
O-DA-TEE EST VIVANT ! VIVANT !


L'AUTRE REVENAIT À LA CHARGE.
SCRAAF


PETIT-NUAGE ET LES GUERRIERS À L'ARC ÉTAIENT LES TÉMOINS MUETS DE CE COMBAT SINGULIER.

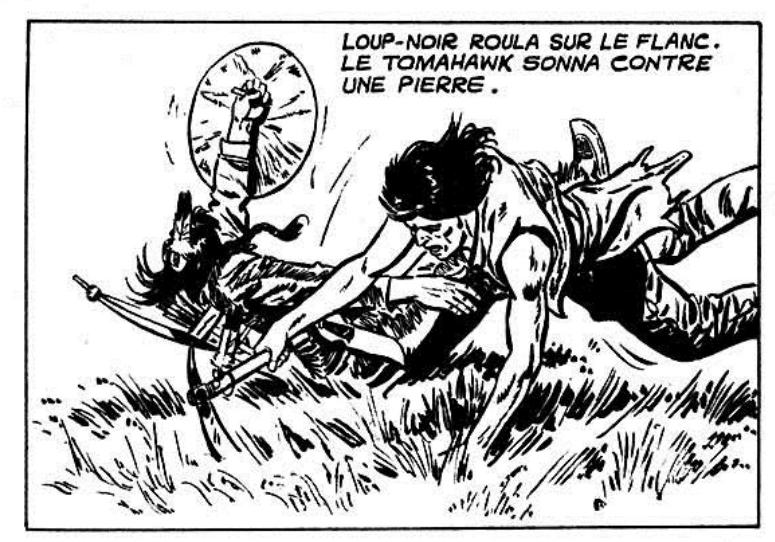

LE CREE CHERCHAIT LA FAILLE MAIS IL NE TROUVAIT DEVANT LUI QUE LE BOUCLIER AU TRIPLE CUIR DE BISON..


..OU LE VIDE.


CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS EST NÔTRE !


LE GUERRIER AU TOMAHAWK SE PRÉCIPITA. EN ROMPANT, LE TALON DU SIOUX BUTA DANS UNE RACINE.
O-DA-TEE EST UN CREE ! LE MAÎTRE DES GRANDES CHASSES !

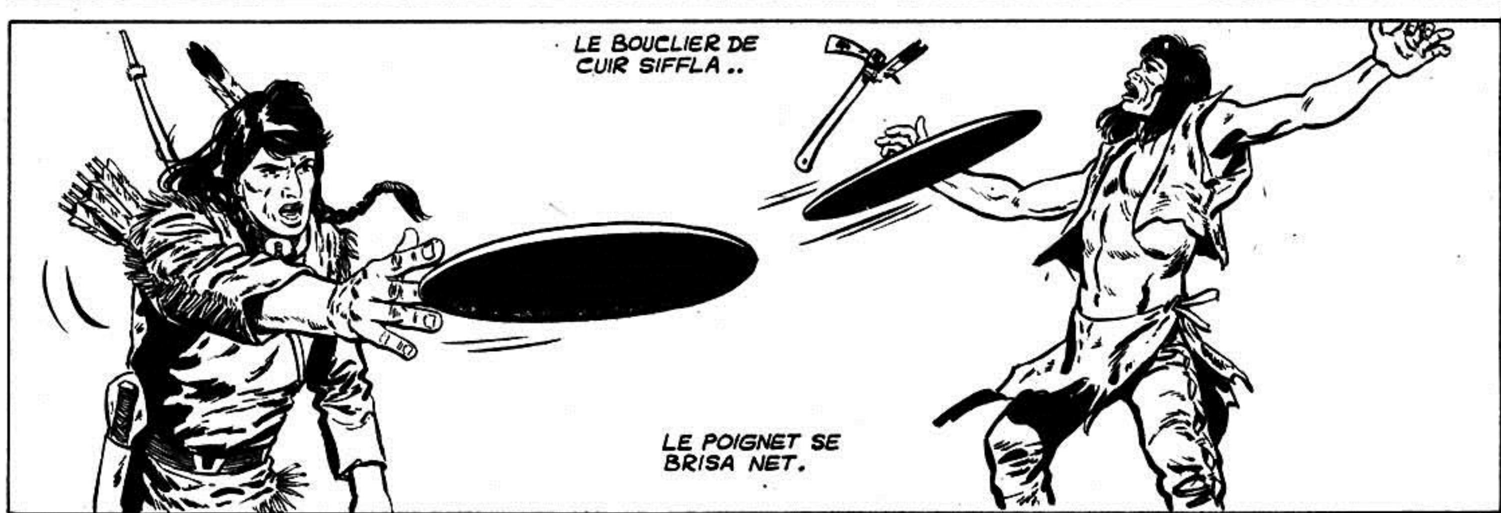

O-DA-TEE EST MON FRÈRE, NOUS AVONS ÉCHANGÉ NOS SANGS..
Kline


LOUP-NOIR ROULA SUR LE FLANC. LE TOMAHAWK SONNA CONTRE UNE PIERRE.


ET LE BOUCLIER SONNA CONTRE LE FLANC DE L'ASSAILLANT..


JE NE TE VEUX AUCUN MAL.
SURMONTANT SA DOULEUR, IL ASSURA À NOUVEAU LE TOMAHAWK..


PAR LES ESPRITS ERRANTS, LE MANITOU NOUS A ENVOYÉ O-DA-TEE !


LE BOUCLIER DE CUIR SIFFLA..
LE POIGNET SE BRISA NET.


TU L'AS VOULU, HOMME DU LAC !
TU PEUX ME TUER, SIOUX ! LES CREES DES PLAINES SAVENT MOURIR !









UNE LUEUR D'ORGUEIL PASSA DANS LE REGARD DU CREE.

JAMAIS NOUS N'AVONS EU TANT DE VIANDE QUE DEPUIS LA VENUE D'O-DA-TEE. IL APPELLE LES DAIMS.

LE VILLAGE S'ÉTENDAIT AU BORD DU LAC..


LE CHEF AVAIT NOM CHEVAL-TÊTU. IL ÉCOUTA SANS MOT DIRE LE RÉCIT DE LOUP-NOIR.
PIED-RAPIDE A MENTI. JE SUIS VENU AU LAC POUR APPRENDRE LA VÉRITÉ.


LE SACHEM TENDIT SON CALUMET.
LES CREES N'ONT JAMAIS FRAPPÉ O-DA-TEE.. JE VAIS TE DIRE L'HISTOIRE D'O-DA-TEE SUR LA TERRE DES CREES.


CE JOUR-LÀ, C'ÉTAIT DANS LA LUNE OÙ LES ÉLANS PERDENT LEURS BOIS (*) DEUX DE NOS CHASSEURS RELEVAIENT LEURS PIÈGES. ILS DÉCOUVRIRENT LES TRACES DE DEUX HOMMES...


PLUS LOIN, ILS TROUVÈRENT UN CORPS ÉTENDU. L'HOMME AVAIT LA TÊTE FENDUE D'UN COUP DE TOMAHAWK, MAIS VIVAIT ENCORE..


LES CREES LE TRANSPORTÈRENT JUSQU'AU VILLAGE, DANS LA NEIGE, ET PENDANT UN DEMI-JOUR..


IL GUÉRIT DANS MON WIGWAM ET M'APPELA SON PÈRE. IL AVAIT NOM O-DATEE, CELUI-QUI PARLE-AUX-CERFS.

(*) décembre


LES PAROLES DE PIED RAPIDE N'ÉTAIENT PAS DROITES ! AINSI C'EST LUI QUI A VOULU TUER O-DA-TEE DANS LA FORÊT DE L'HIVER !


O-DA-TEE TE LE DIRA LUI-MÊME : IL EST MON FILS ET JE SUIS SON PÈRE.. IL APPELLE LES DAIMS POUR LE CLAN..


DES CHASSEURS RENTRÈRENT AU VILLAGE.. CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS MARCHAIT EN TÊTE..
O-DA-TEE !


LOUP-NOIR ! MON FRÈRE DE LA GRANDE PRAIRIE DES SIOUX !
O-DA-TEE ! MON COEUR EST À LA JOIE !


TU VOIS, JE CHASSE AVEC MES FRÈRES CREES. J'APPELLE LES DAIMS.


L'OSAGE EUT UN SOURIRE HEUREUX.
VOICI MA FEMME, UNA-TA-WAK, LA PERLE DU MATIN, LA PETITE-FILLE DE CHEVAL-TÊTU.


JE VOIS CE QUI T'ENTOURE. JE REGARDE UNA-TA-WAK, ET COMPRENDS O-DA-TEE.


LE SACHEM DES OSAGES ET SON FILS PIED-RAPIDE ÉTAIENT JALOUX DE CE DON QUE J'AI REÇU DE MON PÈRE. PIED-RAPIDE EST UN MAUVAIS CHASSEUR...


DANS LA LUNE OÙ LES ÉLANS PERDENT LEURS BOIS, PIED-RAPIDE M'AVAIT ENTRAÎNÉ LOIN DANS LA FORÊT.. LÀ, J'AVAIS DÉBUSQUÉ UN GROS MÂLE...


C'EST LE MOMENT QUE LE TRAÎTRE CHOISIT POUR FRAPPER...


JE SUIS MAINTENANT UN CREE ET JE NE RETOURNERAI JAMAIS CHEZ LES OSAGES MÊME PAS POUR LA VENGEANCE.


MON FRÈRE EST UN SAGE. IL A TROUVÉ ICI LE BONHEUR ET JE SUIS HEUREUX POUR LUI.

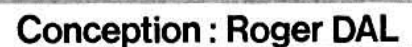

LUI, LOUP-NOIR, SE CHARGERAIT D'APPRENDRE AUX OSAGES DES BOULEAUX, LA TRAHISON DE PIED-RAPIDE. LE SACHEM SERAIT DESTITUÉ ET CHASSÉ DE LA TRIBU.
TU SAIS CE QUE TU VOULAIS SAVOIR.
OUI, ET JE SUIS HEUREUX QUE O-DA-TEE AIT JOINT SON FEU AUX VÔTRES.


LE LENDEMAIN, IL PRIT AVEC PETIT-NUAGE LA PISTE DE LA FORÊT. LA PERLE DU MATIN ET LE CHASSEUR LES ACCOMPAGNAIENT...


LOUP-NOIR SE RETOURNA UNE DERNIÈRE FOIS.. CELUI-QUI-PARLE-AUX-DAIMS TENAIT SA FEMME CREE PAR LA MAIN...
FIN

LE JOURNAL DES JEUX

Spécial Moyen-Age



Conception : Roger DAL

Casse tête

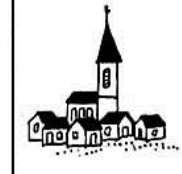
Comment partager ce territoire entre ces quatre seigneurs de telle sorte que chacun d'eux ait sur son terrain : un château et un village, et que chaque terrain soit de forme identique et de surface égale.

























Blagues

Un Américain, un Anglais et un Français discutent :
Le premier :
— Nous, en Amérique, quand nous appuyons sur les boutons de la voiture les quatre portières s'ouvrent.
— Nous, dit l'Anglais, dès que nous appuyons sur les boutons les quatre vitres s'ouvrent.
— Eh bien chez nous, dit le Français, c'est mieux : dès que l'on ferme une porte de la 2 CV, les trois autres s'ouvrent.

Véronique ANGELI (Nouvelle-Calédonie).



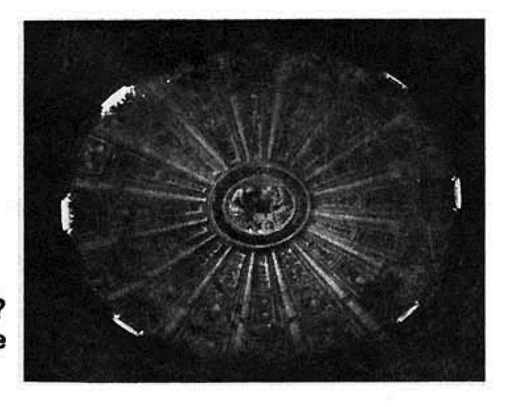
Un inspecteur primaire vient voir comment les élèves travaillent. Au cours d'histoire, il pose une question à Pierre-Jean :
— Qui a cassé le vase de Soissons ?
— C'est pas moi, Monsieur, je vous jure que ce n'est pas moi, répond Pierre-Jean.
Aussitôt l'instituteur dit :
— Vous pouvez le croire Monsieur l'inspecteur, cet élève est très franc et très honnête.

Afifa ZENATI (Algérie).

Deux chevaux discutent :
— Tu sais le fermier vient me porter le petit déjeuner au lit, dit le premier.
— Moi, en plus, il m'apporte le déjeuner et le souper.
— Sais-tu ce que j'en conclus : la plus belle conquête du cheval, c'est l'homme.

Jacqueline POCATELLI (Aude).

Photo Quiz



S'agit-il :

1. Du bouclier du Roi Arthur ?
2. D'une voûte de cathédrale ?
3. D'une pièce de dentelle de Bruges ?

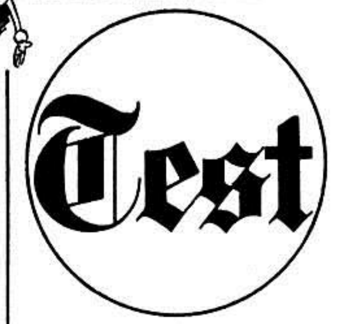
Solution des jeux page 56.

7 différences

Comparez les deux scènes et vous découvrirez sept différences.



Avez-vous l'esprit chevaleresque ?



Vous ne pouvez évidemment plus, comme autrefois, vous lancer, épée au poing, au triple galop de votre destrier contre un vilain chevalier en armure noire. Mais vous pouvez encore lutter loyalement, rester « fair play ».
Ces quelques questions vont vous dire si vous êtes chevaleresque. Pour chacune d'elles, je vous propose plusieurs solutions. Placez une croix à la suite de celle que vous choisiriez si vous étiez placé dans le même cas.

OUI NON

A. Quand un petit et un plus grand se battent :

1. Vous vous mettez du côté du plus faible s'il a raison ?......................
2. Vous vous mettez du côté du plus faible même s'il a tort ?................
3. Vous essayez de les séparer ?..............
4. Vous regardez sans rien faire en comptant les points ?..................
5. Vous vous mettez du côté du plus fort s'il a raison ?.........................



B. Vous vous rendez compte que vous allez être dans l'impossibilité de respecter un engagement, de tenir votre parole donnée :

1. Vous retirez votre parole en avouant que vous vous êtes trompé ?..
2. Vous maintenez votre engagement même si vous allez, de ce fait, à la catastrophe ?..........................
3. Vous dites « Je n'ai jamais promis ça ! » ?......................................

C. Rendez-vous un service pour :

1. Vous faire valoir, vous mettre en évidence ?..................................
2. Pour le simple plaisir de faire plaisir ?...
3. Pour gagner quelque chose, avoir une récompense ?.......................
4. Pour qu'on vous remercie ?...................
5. Pour que celui à qui vous rendez service, vous rende service un autre jour à son tour ?...............

D. Pour gagner il vaut mieux :

1. Employer tous les trucs possibles, qu'importent les moyens pourvu qu'on arrive à ses fins ?..
2. Etre régulier car finalement « ça paie » ?...
3. Laisser d'abord gagner l'adversaire pour mieux le tromper ?..
4. Se lancer le premier à l'improviste ?..



E. On vous accuse d'une faute que vous n'avez pas commise et dont vous connaissez l'auteur :

1. Vous dites « C'est moi » ?...................
2. Vous dénoncez l'auteur de la faute pour que le bon droit triomphe ?...
3. Vous subissez la punition sans rien dire ?......................................
4. Vous dénoncez un camarade qui n'est pas l'auteur de la faute, parce que vous ne l'aimez pas et parce que vous préférez couvrir celui qui l'a commise ?..

F. Préféreriez-vous être :

1. Mannix ?..
2. Ivanohé ?...
3. Pasteur ?..

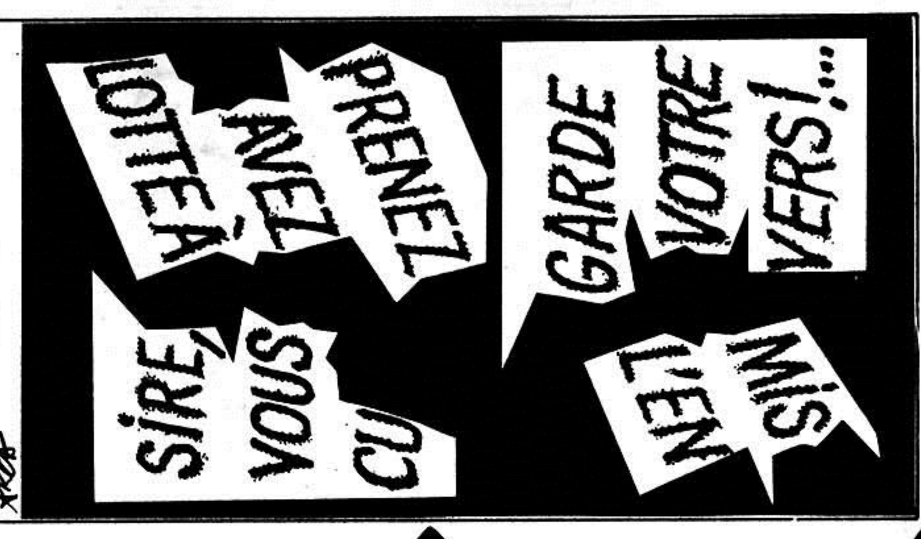


Après avoir placé vos croix, allez voir aux solutions comment il faut faire le compte de vos points.

Le message déchiré

En retournant ce message dans tous les sens, tu vas découvrir sa signification et tu pourras dire s'il est adressé à :

1. Robin des Bois ;
2. Lancelot ;
3. Au Roi Dabogert.



Labyrinthe

La belle princesse est prisonnière. Pour la délivrer Ivanohé doit trouver son chemin dans ce château fort labyrinthe. Aidez-le !

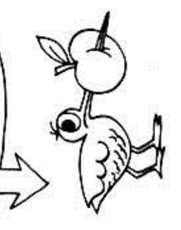
Blagues

Un petit garçon entre dans une épicerie et dit au commerçant :
— Je voudrais un kilo de vin.
— Comment ! A ton âge tu ne sais pas que le vin ça ne se pèse pas ? Ça se mesure !
— C'est bon ! Je ne suis pas contrariant, moi... Donnez m'en vingt centimètres !

Christian GALINA (Concarneau).

Dans un musée un guide dit aux visiteurs :
— A gauche le crâne de Louis XIV lorsqu'il avait dix ans. A droite le crâne de Louis XIV à sa mort.

Eric DUWAL (Asnières).



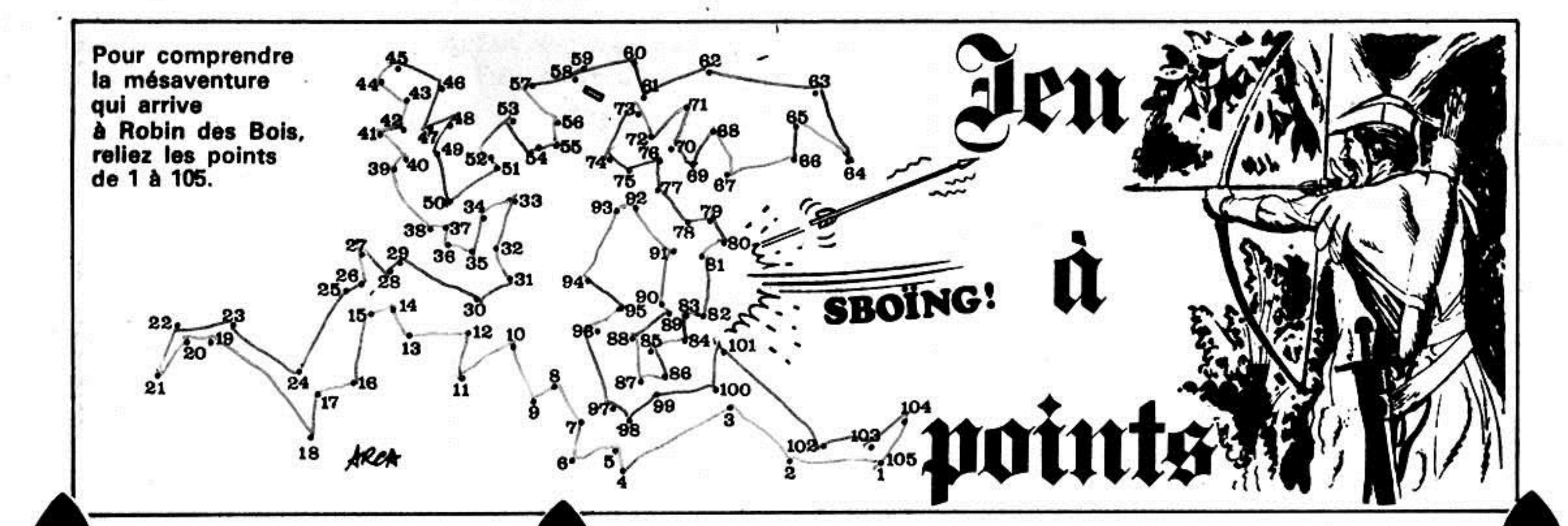
— Mon chéri, je te confie le ragoût. J'en ai pour cinq minutes !
— Bon. Et qu'est-ce que je fais ?
— Oh ! presque rien. Tu tournes la cuiller de bois... toutes les demi-heures.

Hervé DUFOUR (Caen).

Deux amies se rencontrent :
— Tiens, Lucette ! Comment vas-tu ?
— Moi bien, c'est mon mari qui ne va pas.
— Qu'a-t-il donc ?
— Oh, il a toujours sa voiture dans la tête...
— Eh bien, voilà un garage qui ne coûte pas cher.

Morad BROHMI (Algérie).

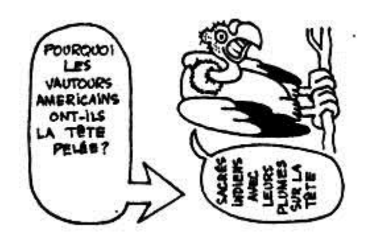
Solution des jeux page 56.



Blagues

Deux esquimaux parlent de leurs prochaines vacances :
— J'ai bien envie d'aller visiter la France ! avance l'un.
— Tu es fou, dit l'autre, tu n'en reviendras pas ; tu ne sais pas qu'en France ils nous mangent dans les cinémas.

Micaëla FEHL (La Celle-Saint-Cloud).

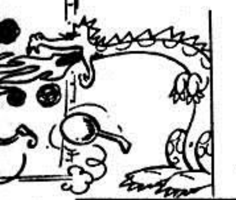


Un père demande à son fils :
— Va chercher le marteau chez le voisin.
Peu après le fils revient.
— Il n'a pas voulu me le prêter.
— Quel avare, dit le père. Va me chercher le marteau qui se trouve dans le placard.

Tahar KHAZEM (Algérie).

Un motard vient d'arrêter un automobiliste pour excès de vitesse :
— Vous savez, prévient l'automobiliste, je suis un ami intime du maire.
— Raison de plus, dit l'agent, en ouvrant son carnet à souche, comme ça il saura que je fais mon métier consciencieusement.

Annick LEJEUNE (Marseille).



L'arme du héros

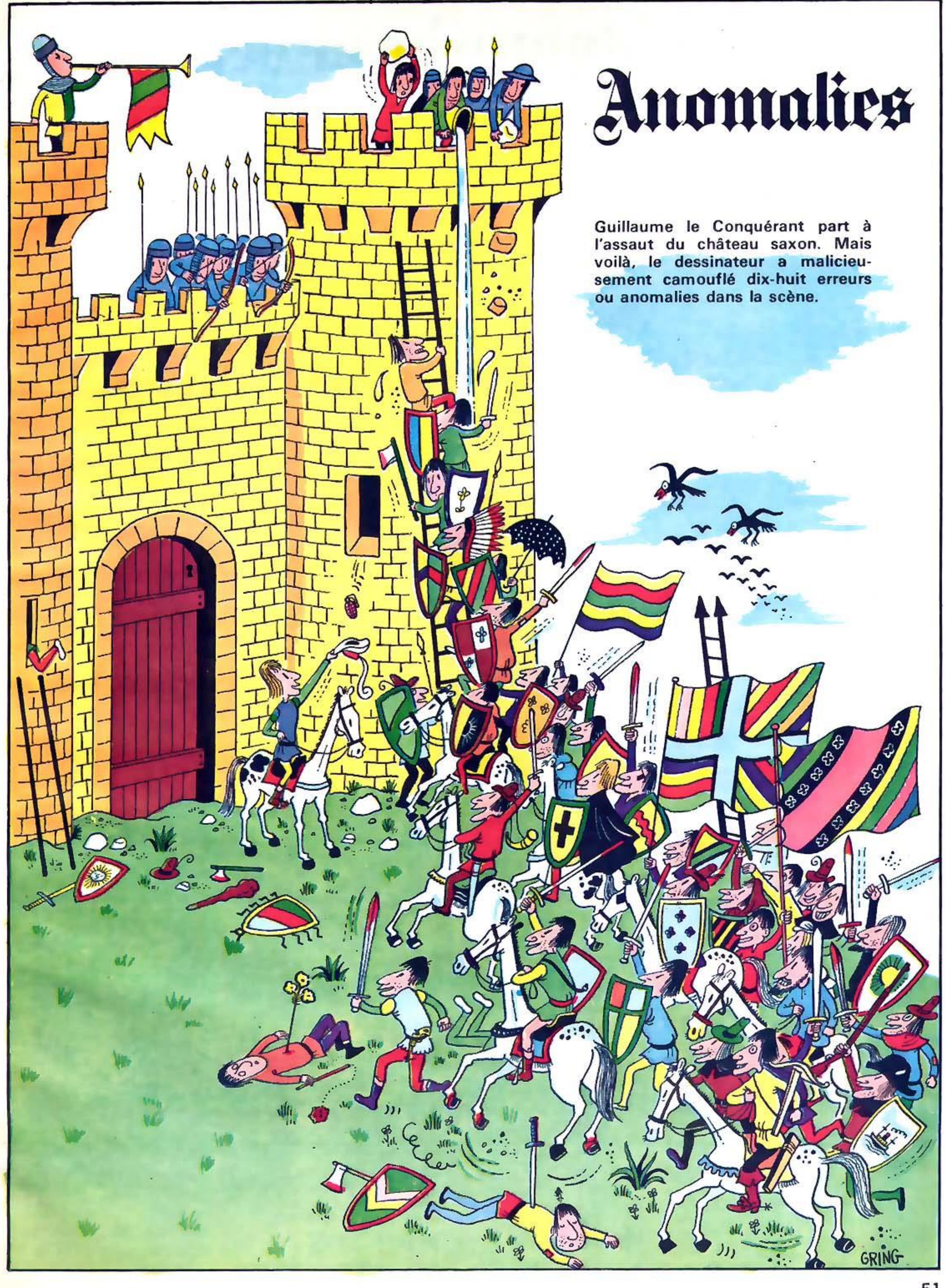
Voici des héros que vous connaissez bien : Thierry la Fronde, Jeanne Hachette, Guillaume Tell, Roland, Robin des Bois, Duguesclin.
Ils sont tous armés, mais aucun d'eux n'a l'arme qui lui convient. Remettez de l'ordre dans tout cela.



Solution des jeux page 56.

Anomalies

Guillaume le Conquérant part à l'assaut du château saxon. Mais voilà, le dessinateur a malicieusement camouflé dix-huit erreurs ou anomalies dans la scène.



La blague de la semaine



Florence DREYFUS
(Belfort).

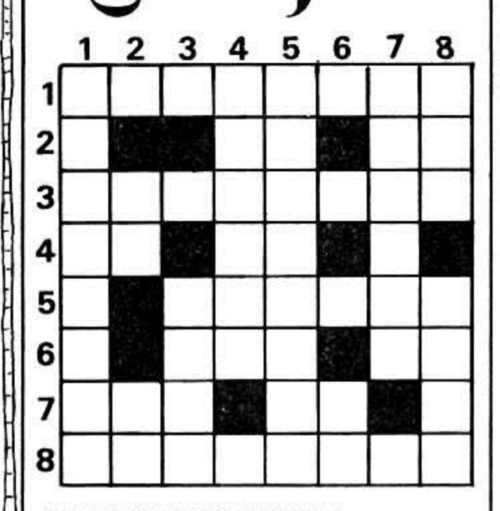
Bravo Florence.
Grâce à ta blague
tu gagnes une magnifique mallette de peintures.

Un homme attablé devant un verre de bière doit absolument aller téléphoner. Mais il se dit : « Si j'y vais, on va me boire mon verre. »
Alors il prend une étiquette et marque : « J'ai craché dans le verre. »
Tranquillisé il va téléphoner. En revenant il voit sur l'étiquette : « Moi aussi. »

Si vous voulez gagner un magnifique cadeau comme Florence, envoyez-nous vos meilleures blagues et votre photo.

MOTS CROISES O.-A. GRANDJEAN

Moyen



HORIZONTALEMENT :

1. Il vous rasera un jour...
2. Est en travers. - Dieu-soleil.
3. Regroupe les fans du cinéma (mot composé).
4. Pronom indéfini. - Participe passé.
5. Attaque à mains... levées (mot composé).
6. Possèdent. - Points cardinaux.
7. Pas cuit. - Conjonction de coordination.
8. Ile française de l'Atlantique.

VERTICALEMENT :

1. Le chant du coq.
2. Préfixe. - Petit ruisseau.
3. Servait autrefois à labourer le lopin de terre.
4. Sorte de grosse guêpe.
5. Grandes écoles pour étudiants.
6. Adjectif possessif.
7. Vautours d'Amérique.
8. Signifie : du supplément ! - Permet de franchir la rivière sans se mouiller.

vraies ou fausses

Parmi toutes ces armes, certaines ont existé, d'autres non. Faites le tri. Voici leurs noms :
a) Fléau d'armes. - b) Fastiballe. - c) Macoulière. - d) Couteau de jet. - e) Plommée. - f) Masse à ressort. - g) Guisarme. - h) Hache d'armes. - i) Coupe-tête. - j) Masse d'armes. - k) Arbalète. - l) Espadon. - m) Soufflet lance-flèches. - n) Dague à trois lames. - o) Marteau d'armes.

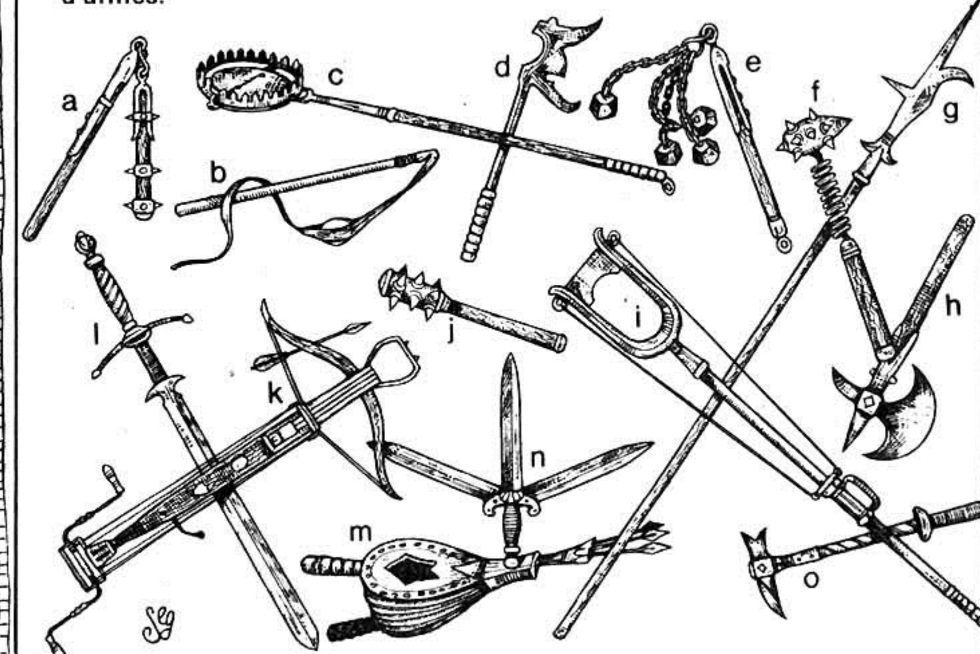
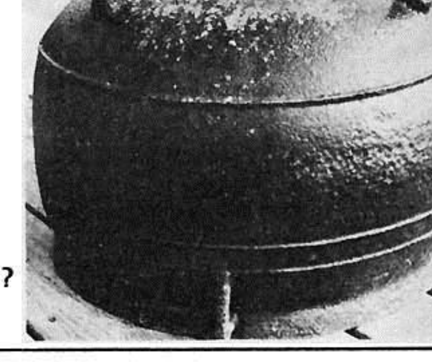


Photo Quiz

S'agit-il :

1. D'un casque du Moyen Age ?
2. D'une mine flottante ?
3. D'une marmite de navire ?

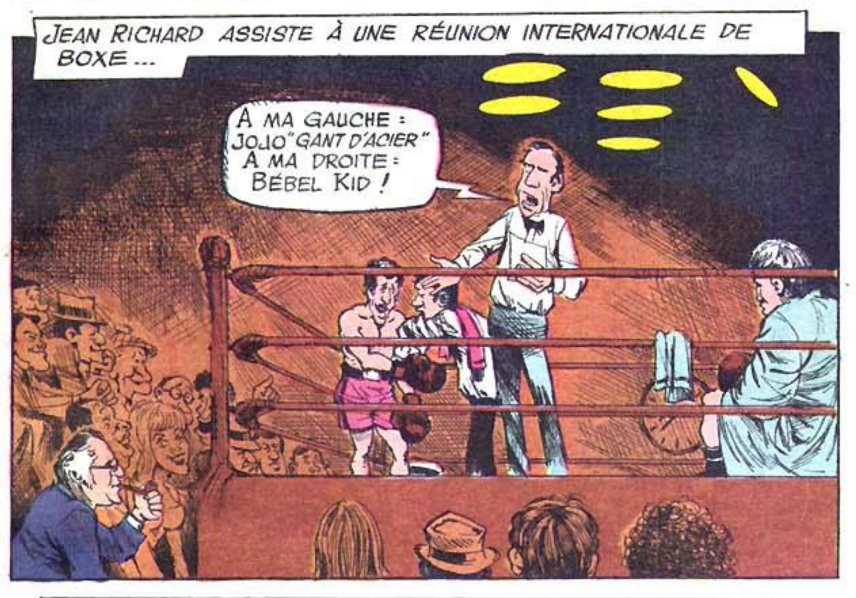


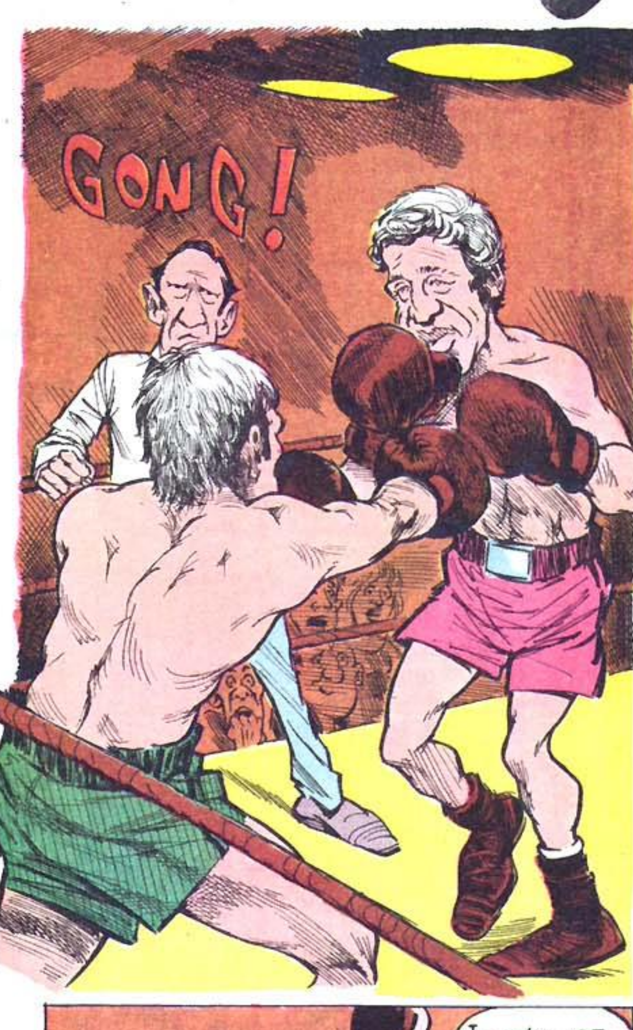


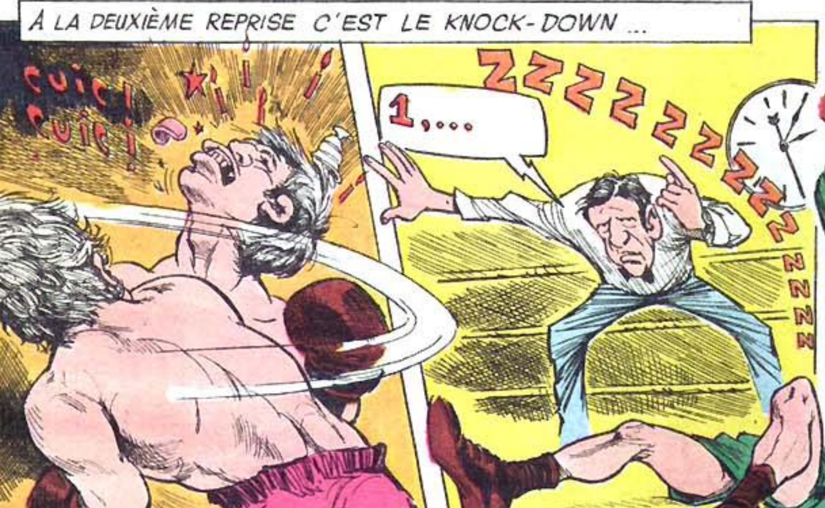
Solution des jeux page 56.

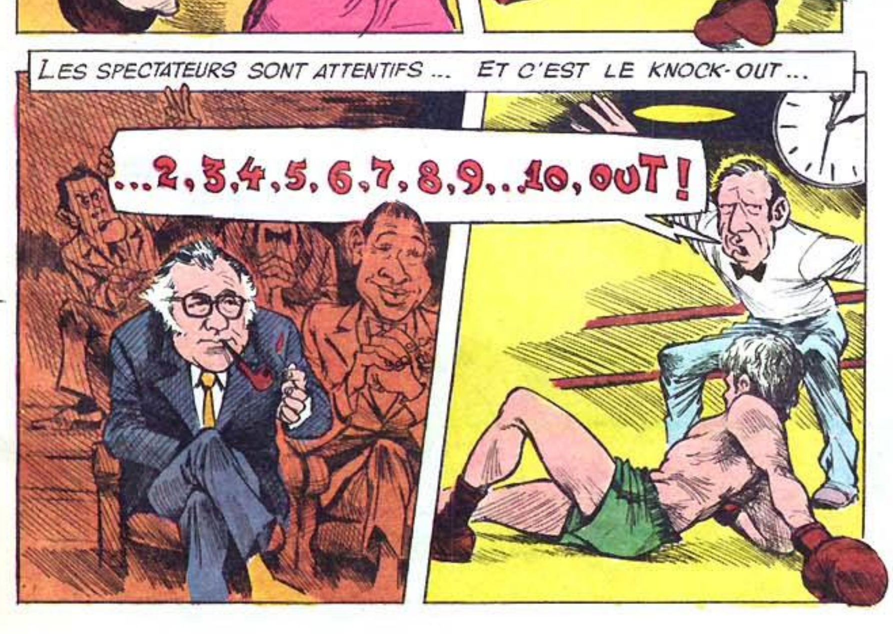
JEAN RICHARD ENQUETE

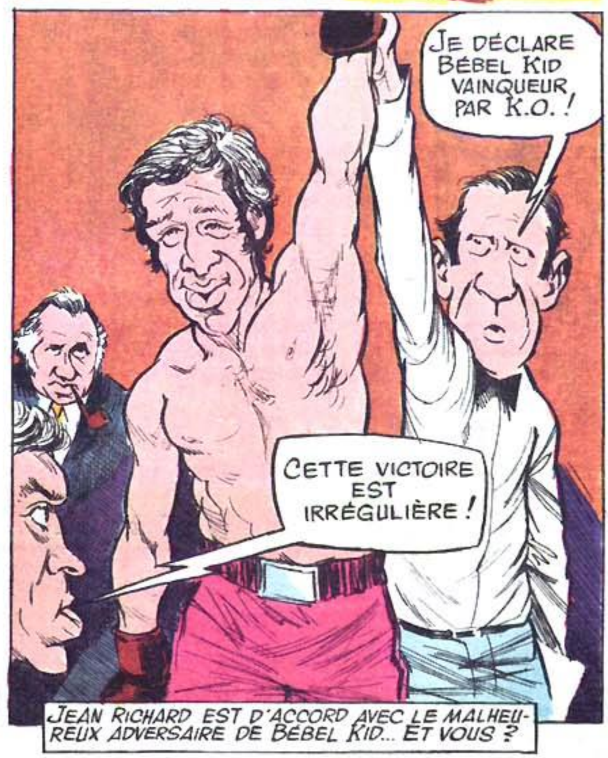
CABROL ' GIL DAS





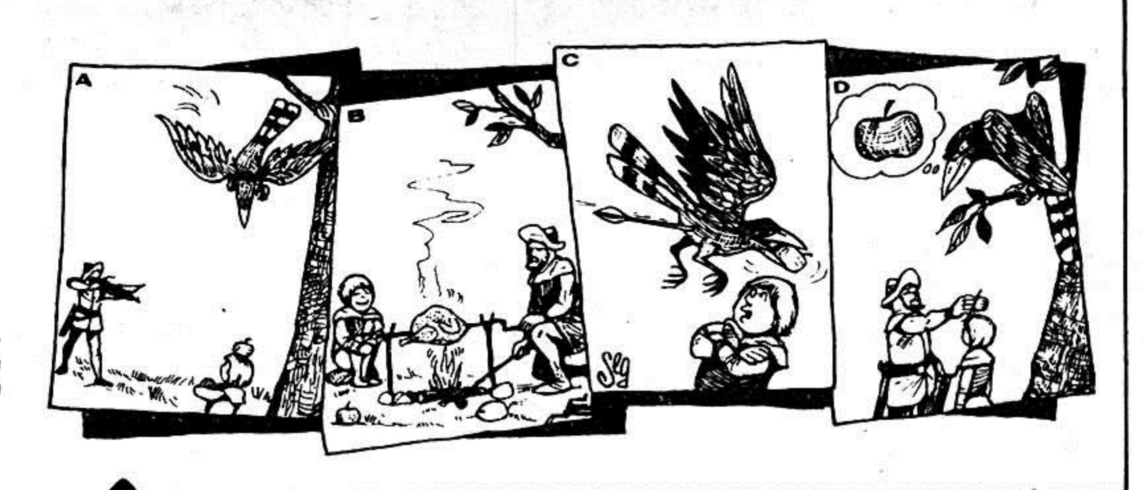






Le bon sens

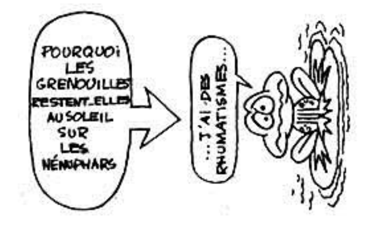
Pour reconstituer cette nouvelle version de Guillaume Tell, remettez les quatre images dans le bon sens.



Blagues

Des experts sont réunis pour tenter de faire le point sur les accidents de la circulation. Le conférencier :
— Vous êtes-vous parfois demandé pourquoi le chemin de fer faisait moins de victimes que l'auto ?
— La principale raison est que le chauffeur d'une locomotive embrasse rarement le mécanicien.

Philippe GARRIN (Dordogne).

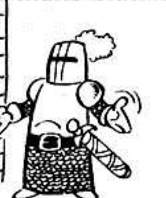


Une nuit, un Anglais frappe à la porte d'un hôtel. Le patron :
— Qui est-ce ? demande-t-il à travers la porte.
L'Anglais répond :
— Daniel Gérard Peter.
— Entrez et que le dernier ferme la porte, répond l'hôtelier.

Souard OTMANI (Algérie).

Un car bondé dévale une forte pente à une vitesse effrayante. Derrière, un petit homme tout essoufflé tente de le rattraper. Un voyageur goguenard lui crie par la vitre ouverte :
— C'est inutile de courir, vous ne le rattraperez pas.
— Il le faudrait bien pourtant, je suis le chauffeur.

Marie-Claude AUDONNET (Unieux).





Bulles

Remettez de l'ordre dans les « légendes ».

Dans cette scène sont rassemblés LE CID, ROLAND, GUILLAUME LE CONQUERANT, ROBIN DES BOIS, IVANOHE, GUILLAUME TELL, LE ROI ARTHUR... et quelques autres héros du Moyen Age.

a Oh mon beau chapeau

b Il fallait rentrer la tête

c Mon cor est bouché !

d Où as-tu mis ta pomme ?

e TERRE ! TERRE !

f J'y vois double

g Ça t'apprendra

1 2 3 4 5 6 7

GRING

Solution des jeux page 56.

ENIGME



Par MOALLIC et CRESPI.

UNE FAUSSE ALERTE.

Ludo et le gendarme Bonenfant vont perquisitionner à la ferme de Goulu soupçonné de trafic de cigarettes.



1. La ferme de Goulu se trouve au sommet d'une colline surplombant le village. La route d'accès est plutôt raide.



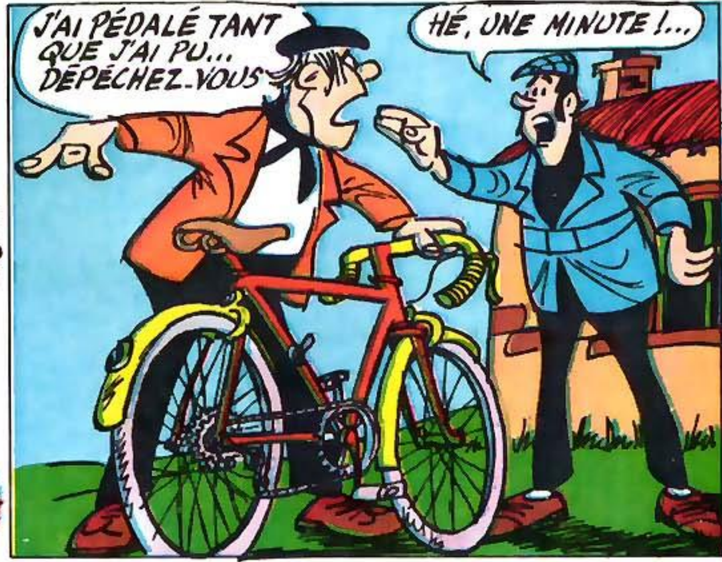
2. Goulu, qui ne s'attendait pas à cette visite, proteste avec énergie et s'oppose à toute intrusion policière.



3. Visiblement Goulu cherche à gagner du temps, ce qui confirmerait les soupçons qui pèsent sur lui.



4. Un homme fait soudain irruption, en hurlant, dans la cour de la ferme, son vélo à la main. C'est le frère de Goulu.



5. Mais Ludo réalise soudain que ce n'est qu'un stratagème destiné à les éloigner de la ferme.

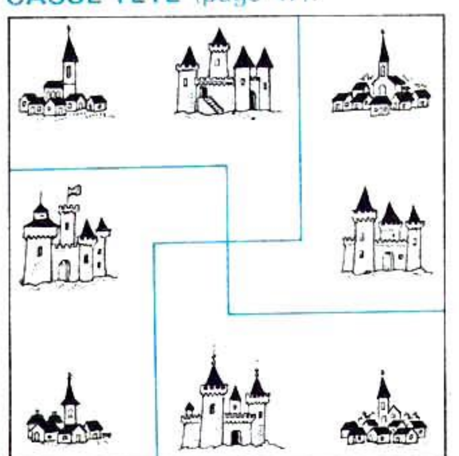
POURQUOI LUDO NE CROIT-IL PAS LE FRERE DE GOULU ?

Solution des jeux

PHOTO-QUIZ (page 47).

Il s'agit d'une voûte de cathédrale vue par en dessous.

CASSE-TETE (page 47).



MESSAGE DECHIRE (page 49).

Le message signifiait : « Sire, prenez garde, vous avez mis votre culotte à l'envers. » Il était donc adressé au Roi Dagobert.

TEST : ETES-VOUS CHEVALERESQUE ? (page 48).

Marquez deux points pour : A2. - B2. - C2. - D2. - E3. - F2.
Marquez un point pour : A1 et 3. - C5. - D4. - E1 ou 3.
Rien du tout pour toutes les autres réponses.
Si vous avez plus de 10 points : vous êtes chevaleresque c'est-à-dire à la fois courageux et loyal ; vous devez avoir de bons amis qui vous sont fidèles.
Entre 5 et 10 points : vous n'êtes pas très difficile sur le choix des moyens que vous employez quand vous voulez gagner.
Moins de 5 points : vous devez rapidement changer d'attitude si vous ne voulez pas que tous vos amis s'éloignent finalement de vous et vous laissent tout seul.



SEPT DIFFERENCES (page 48).

Différences : 1. Une tour de plus à droite. - 2. Une fenêtre de plus. - 3. La visière du casque manque. - 4. Un rayon manque à la roue. - 5. Le saule ne se reflète plus dans l'eau. - 6. Il y a un roseau de moins. - 7. Il manque une dent à l'éperon.

L'ARME DU HEROS (page 50).

Thierry la Fronde a l'épée de Duguesclin. - Jeanne Hachette brandit le cor de Roland. - Guillaume Tell tient la fronde de Thierry. - Roland s'appuie sur l'arbalète de Guillaume Tell. - Robin des Bois a en main la hachette de Jeanne Hachette. - Duguesclin a l'arc de Robin des Bois.

ANOMALIES (page 51).

— Les deux archers en haut de la muraille ont un arc tendu sans flèche.
— Sur l'échelle un guerrier porte des plumes d'Indien.
— Celui qui le suit a un parapluie.
— Il y a un trou de serrure trop haut à la porte du château.
— Et la fenêtre de la tour de gauche est trop étroite pour qu'un combattant ait pu y passer.
— En dessous il y a une échelle sans barreaux.
— Une grenade est lancée de la fenêtre de la tour de droite.
— Et un combattant la reçoit dans son chapeau tendu.
— Sur le sol un bouclier a une tête et des pattes.
— Et la flèche plantée dans le ventre du mort est fleurie.
— Derrière la cohue il y a une échelle a pointes de lances.
— Au milieu de la mêlée, un cheval porte un bandeau noir sur l'œil.
— Un cavalier, en bas, a des bottes mousquetaires.
— Le type derrière lui porte un bicorne...
— ...Un fusil...
— ...Et un navire à vapeur sur son écu.
— Un guerrier à gauche porte un revolver à la ceinture.
— Enfin, le personnage mort du premier plan a le bas de sa veste rouge tandis que le haut est jaune.



VRAIES OU FAUSSES ARMES ? (page 52).

Les armes n'ayant jamais existé sont : c) La macoulière. - f) La masse à ressort. - i) Le coupe-tête. - m) Le soufflet lance-flèches. - n) La dague à trois lames.

PHOTO-QUIZ (page 52).

Il s'agit d'une marmite de navire.

MOTS CROISES « MOYENS » (page 52).

HORIZONTALEMENT : 1. Coiffeur. - 2. Ra. Râ. - 3. Ciné-club. - 4. On. Lu. - 5. Hold-up. - 6. Ont. S.O. - 7. Cru. Et. - 8. Ouessant.
VERTICALEMENT : 1. Cocorico. - 2. In. Ru. - 3. Houe. - 4. Frelon. - 5. Facultés. - 6. Ta. - 7. Urubus. - 8. Rab. Pont.

JEAN RICHARD ENQUETE (page 53).

Jean Richard a remarqué que l'arbitre comptait les points un peu rapidement et un fait vient confirmer son impression. Lorsque l'arbitre a commencé à compter les points, l'aiguille des secondes de la pendule est en position cinq secondes avant la demie. Lorsqu'il compte dix, l'aguille a avancé simplement de sept secondes. L'arbitre a donc accéléré son décompte des points, il a triché.

LE BON SENS (page 54).

Il fallait mettre les images dans l'ordre D, A, C, B.

A CHACUN SA BULLE (page 54).

Il fallait rassembler bulles et personnages de la manière suivante : 1 F. - 2 G. - 3 E. - 4 A. - 5 D. - 6 B. - 7 C.

ENIGME LUDOVIC (page 55).

Le frère de Goulu dit avoir pédalé tant qu'il a pu pour atteindre la ferme. Or même un champion ne pourrait grimper de la sorte en utilisant le petit pignon de son dérailleur. Le frère de Goulu est donc allé chercher son vélo dans un coin de la ferme faisant croire qu'il venait du village.





LES HOMMES DU SABRE

Des fanatiques ? Une secte religieuse ? Une organisation de pirates ? Le moins qu'on puisse dire est qu'ils n'ont pas l'air commode. Ils n'aiment pas beaucoup qu'un étranger se mêle de leurs petites affaires.

Docteur Justice N° 4, le magazine des judokas est paru chez votre marchand de journaux. Il coûte 3 F.

Vous y verrez comment Justice s'en tire.
Parce qu'il s'en tirera. C'est sûr !





L'EMPEREUR DE RED FORT

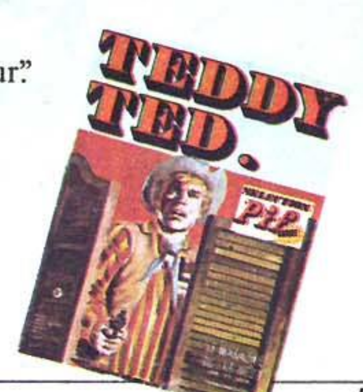
Des ranchs, des chevaux, des galopades, des fusillades, des desperados... Tout ce qui rend l'histoire du Far West si passionnante.

Et Teddy Ted...
Qui rencontre sur son chemin un bien étrange personnage. "L'empereur".

C'est une aventure de Teddy Ted n° 4 qui vient de sortir chez votre marchand de journaux.

Présenté sous couverture cartonnée, il coûte 3 F.

Teddy Ted n'a peut-être pas tort quand il suspecte le juge Writt de se laisser acheter par "l'empereur"..






LÉO bête



Vous avez l'air tout drôle, Chef... Quelque chose qui ne va pas?
ZOO
Je suis enrhumé, snif... Alors tâche de ne pas t'évader, Snif... Je ne suis pas en état de te courir après !



Dans de telles conditions, je m'en voudrais de vous désobéir !



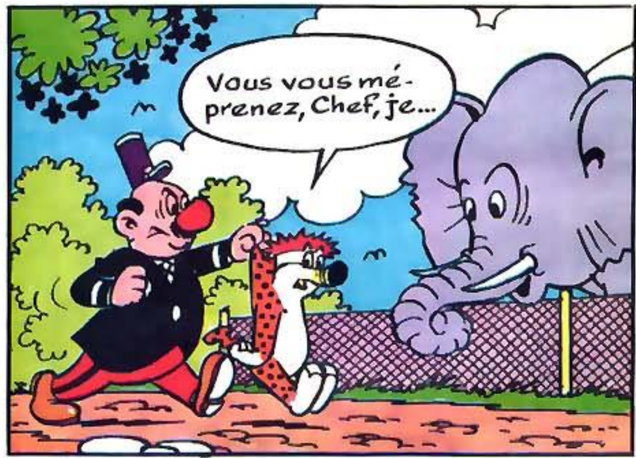
A-A-A...



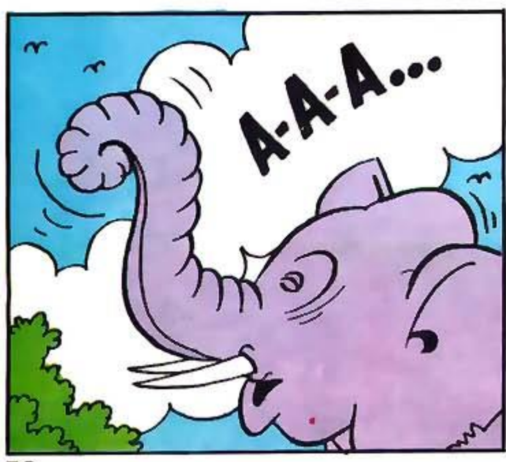
TCHOUM!



ZOO
Qu'est-ce que j'ai dit? Snif!



Vous vous méprenez, Chef, je...



A-A-A...



TCHOUM!
1493 - 1

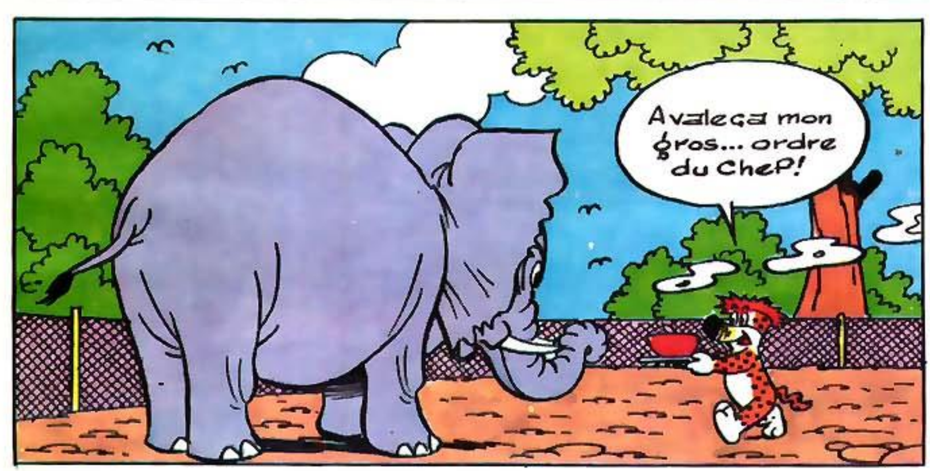
à PART...





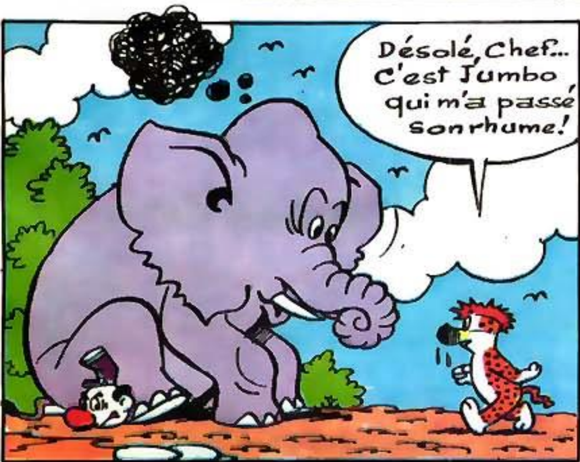

ZOO
On récidive, hein?
Je n'y suis pour rien, Chef... C'est Jumbo qui a chipé votre rhume!


Ah oui! Belle excuse... Hé bien va le soigner!
Snirf!


Avale ça mon gros... ordre du Chef!

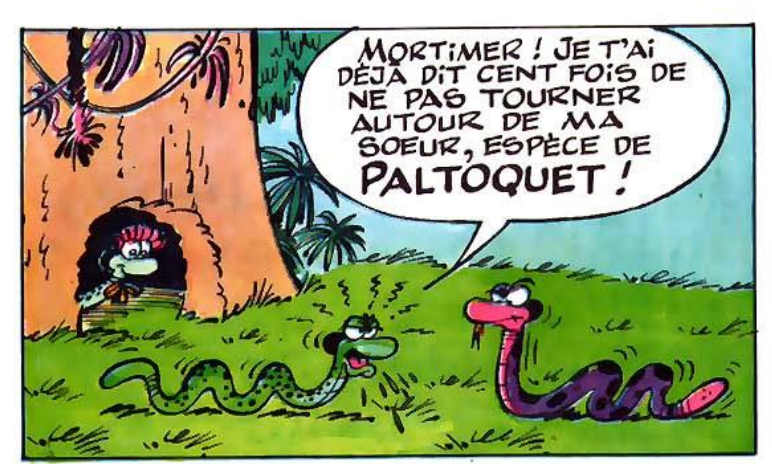

Gloub-gloub!
A-A-A...


TCHOUM!


Désolé, Chef... C'est Jumbo qui m'a passé son rhume!

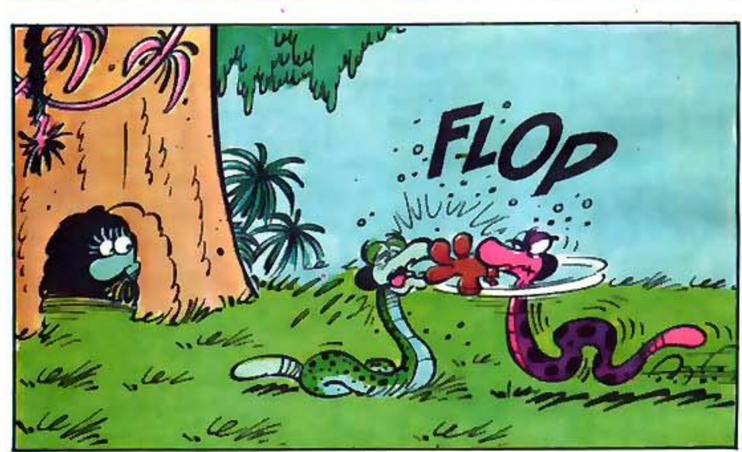

Saleté de grippe! Snif! Que diriez-vous d'un bon grog au café du coin?


LA JUNGLE EN FOLIE
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

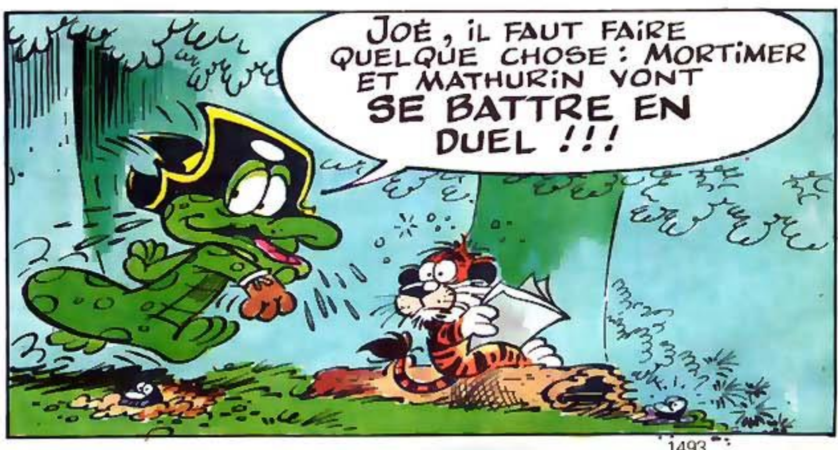

MORTIMER ! JE T'AI DÉJÀ DIT CENT FOIS DE NE PAS TOURNER AUTOUR DE MA SOEUR, ESPÈCE DE PALTOQUET !


PALTOQUET, MOI ?!?... MATHURIN, ESPÈCE DE MALOTRU, TU ME RENDRAS RAISON DE CETTE ODIEUSE INSULTE !


AUGUSTE ! PRÊTE-MOI TON GANT DEUX MINUTES !


FLOP


FORT BIEN MONSIEUR ! NOUS NOUS BATTRONS PUISQU'IL LE FAUT ! TU AS LE CHOIX DES ARMES...
JGHE FFCHOISIS L'ÉPFFFÉE !

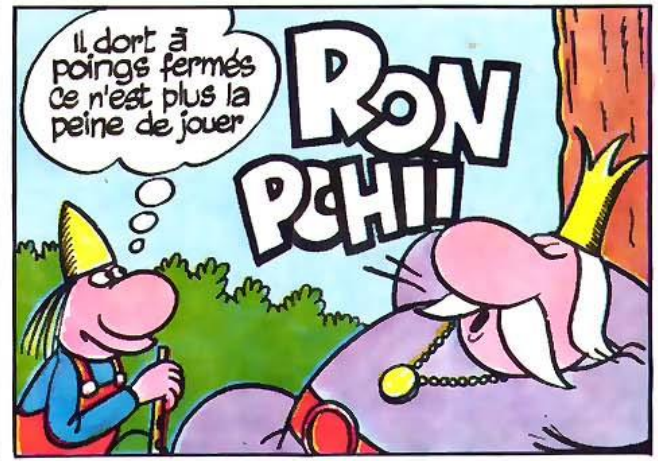

JOË, IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE : MORTIMER ET MATHURIN VONT SE BATTRE EN DUEL !!!
1493


PAS D'AFFOLEMENT. CES DEUX HURLUBERLUS FONT DE "L'ÉPATE". ILS ONT LE BOUT DE LA QUEUE MOUCHETÉ.
MESSIEURS... EN GARDE !
CES IDIOTS VONT FINIR PAR SE METTRE LE DOIGT DANS L'OEIL !
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?
LA BOTTE DE NEVERS !
MIC DELINX + GODARD

DICENTIM le petit Franc

par KAMB













1493



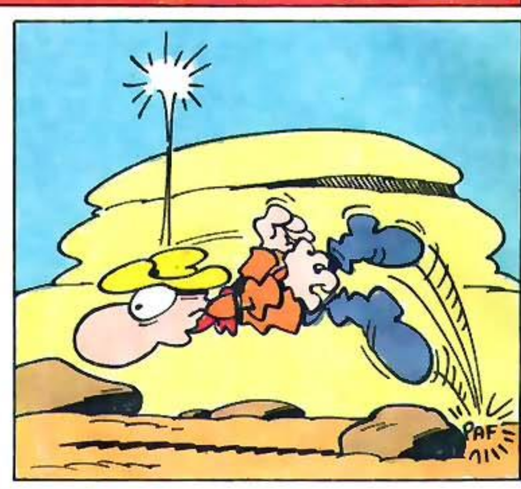


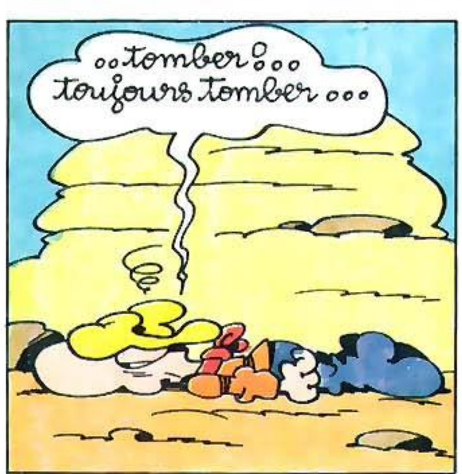
HORACE cheval de l'ouest

de poirier















1493


ET LA MUSIQUE




Quel instrument préféres-tu ?
Heu...?


...ni l'un ni l'autre.
?


Pas d'histoire, joue de la trompette.
???




Oh quel culot!


!?
Enfin tu vas jouer.


BING!


?


Sans blague, tu t'y mets ?
PAN!
PAN!


Je veux être seul, va jouer à côté!


PAN!
PAN!


Hi, hi, il croit que je joue.
PAN!
PAN!

Ah! c'est ça ta musique?

Je voudrais une flûte.
Il fallait le dire.

C'est très bien, continue, je t'accompagne.

Mais que fait ce panier ici?

Je parie qu'il est rempli de nourriture.

Non, je t'assure!

Je te préviens gros malin...

... si tu t'arrêtes de jouer, gare aux morsures!
1493

Ça, il n'y avait pas pensé!

Eh bien moi je préfère charmer les oiseaux.

Le chant du rossignol, ça me connaît.


Mais je ne vous ai pas appelés?
Que voulez-vous, on adore les oiseaux!


Bon, alors écoutez!


Ça vous a plu?


Mon violon!
On le tient le rossignol!
Hum! Dépêchons-nous


Plus tard...
Sans blague, il joue encore!
Ah il a voulu jouer avec les serpents!


MIAM!


Enfin ils n'en peuvent plus et moi ça va mieux.
Z
Z

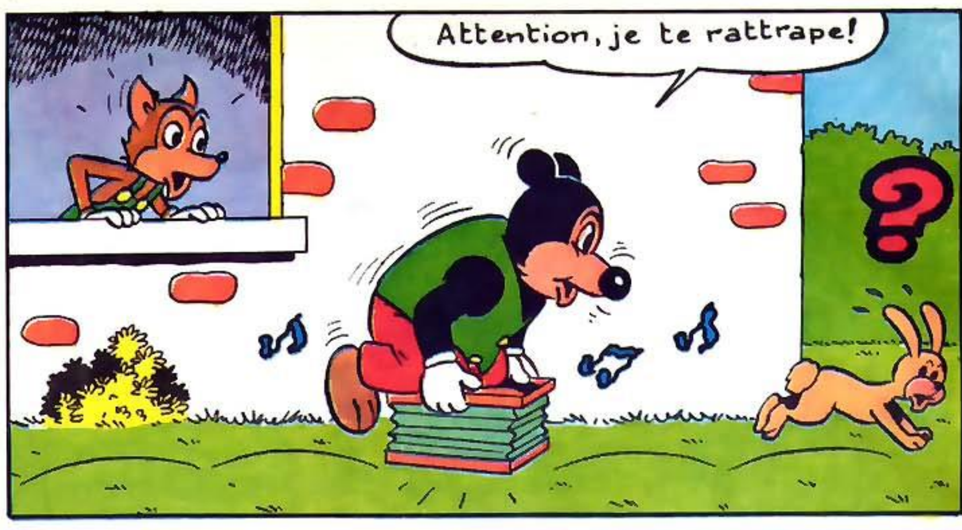
1493


Joue sérieusement maintenant.


Il fait trop chaud ici, je m'installe dehors


Comme c'est agréable de sauter!


Oh! Qu'il joue faux tout à coup!


Attention, je te rattrape!


Un accordéon tout neuf!


Non et non, reste ici pour jouer!


cet instrument est bien trop grand.


Bougre d'âne! Tu le tiens à l'envers!


PLOF!

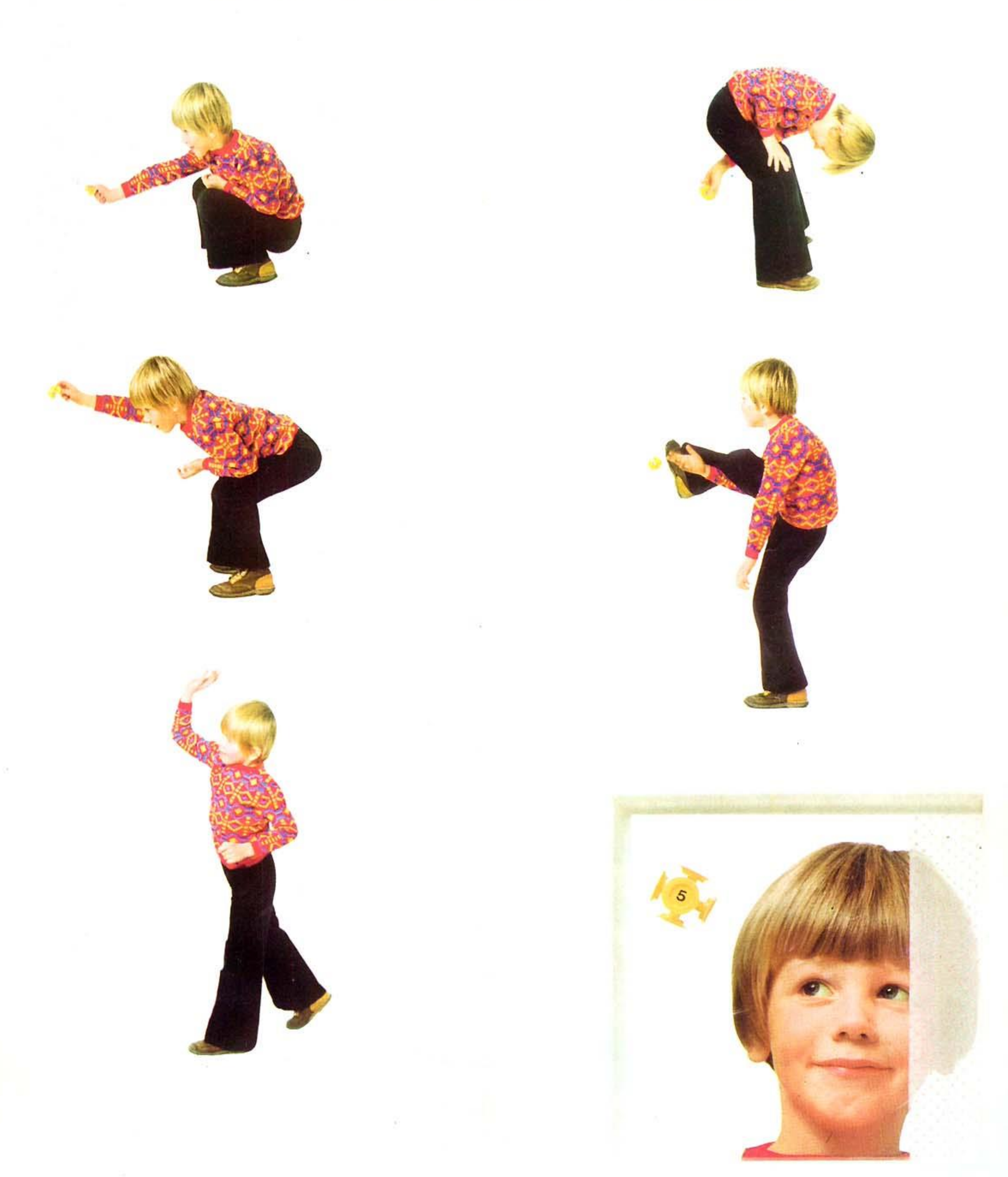

Avoue, tu l'as fait exprès!
Non, je le jure!

1493


Je suis prêt à jouer de n'importe quel instrument
Ah vraiment?


Ah non Muzo, un chef d'orchestre tient une petite baguette!
FIN
NICOLAOU

L'art et la manière de jeter le multiventouse.



LUNDI PROCHAIN, UN GADGET QUI SE COLLE PARTOUT.
POUR GAGNER, IL SUFFIT QU'IL TOMBE SUR LE BON NUMERO.



PIFOU...





Blanc, blanc, blanc à perte de vue... Moi qui aime jouer à la neige, je suis gâté !



Mais pour bien s'amuser, il faut être deux !
TAP-TAP !



PI-IFOU !
Glop-glop !



PLOF !



PLAF !



PLOF !



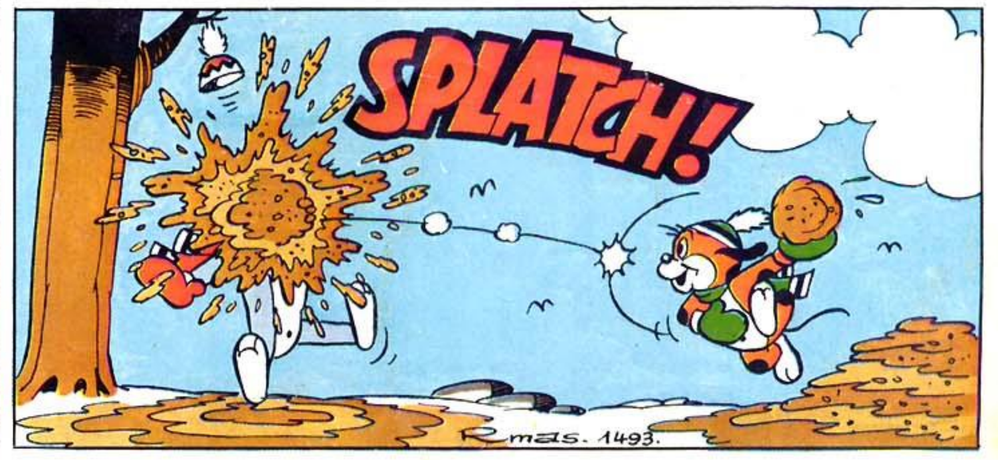
Défends-toi hé, mauviette !



Enfin, il se décide !
Glop-glop !



Trop tard... Hi-hi-hi... Le temps se radoucit... La neige fond à vue d'oeil !



SPLATCH !
Rmas. 1493.